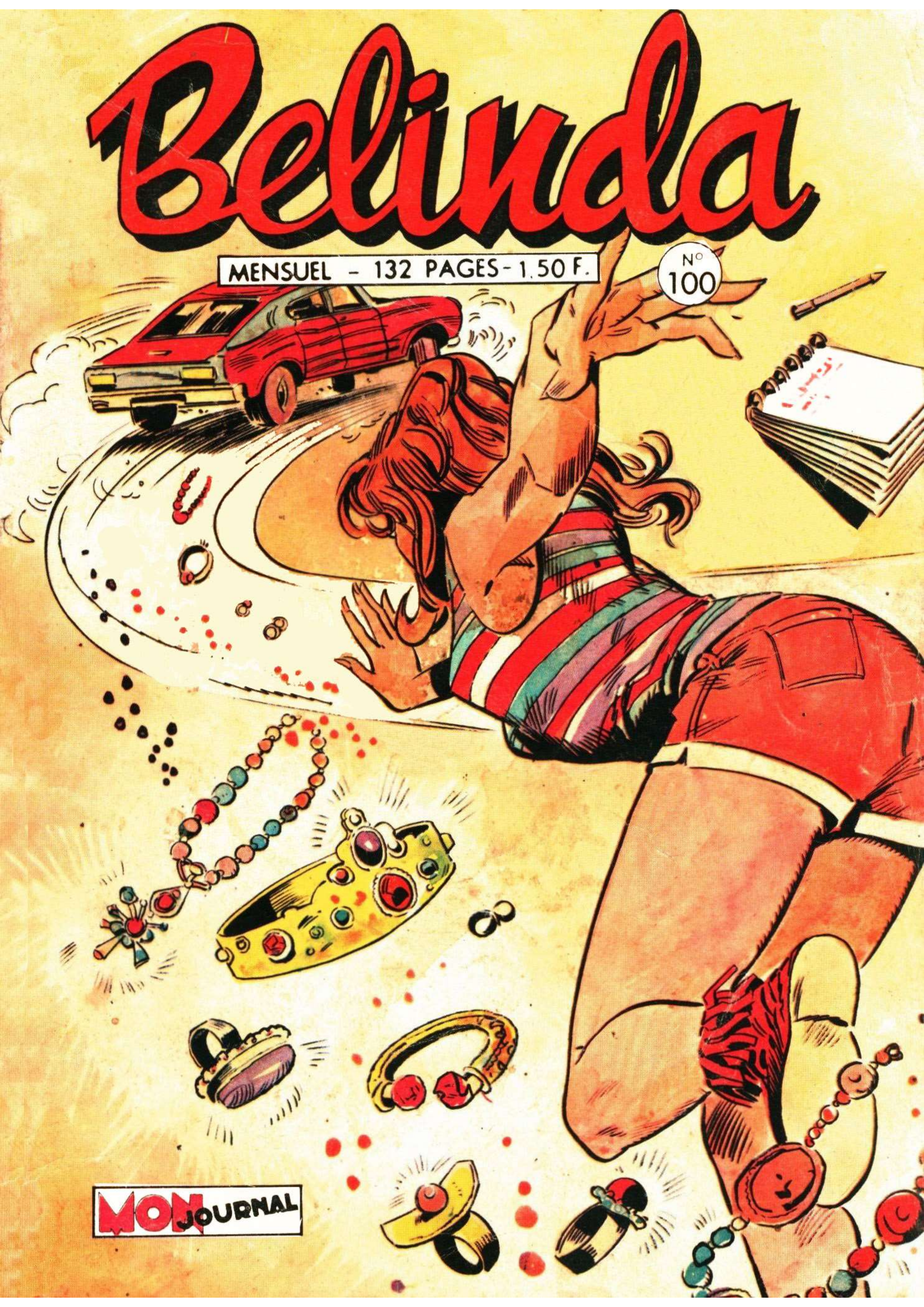

Belinda
MENSUEL - 132 PAGES - 1,50 F.
N° 100
MON JOURNAL


Belinda
MENSUEL POUR LA JEUNESSE
parait au début de chaque mois
FRANCE: 1,50 F
ABONNEMENT tous pays: 18 F
Vous lirez dans ce numéro:
BELINDA
SAMANTHA
La correspondance devra être adressée à:
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - PARIS-2e
— C. C. P PARIS 12 237-93 —
octobre 1971

Belinda
LA HUTTE DES ANCÊTRES




C'EST ÇA... ÇA, MES **BOUILLANTES** JOURNALISTES TOUJOURS EN MOUVEMENT ? TOUJOURS EN ÉVEIL ... À L'AFFÛT DE LA MOINDRE NOUVELLE ?!
C'EST QUE... HUM... NOUS SOMMES ...MMMOOORTES !


MORTES ? À VOTRE ÂGE, VOUS DEVRIEZ AVOIR DU DYNAMISME À REVENDRE ! HUM... IL EST VRAI QUE DEPUIS QUELQUE TEMPS, JE VOUS FAIS COURIR TOUTES LES SOIRÉES DONNÉES DANS LE MONDE DU CINÉMA ET DU SPECTACLE, MAIS TOUT DE MÊME !!


ALLONS ! DU COURAGE ! CE SOIR ENCORE, JE VAIS VOUS METTRE À CONTRIBUTION ! MAIS PROMIS... C'EST LA **DERNIÈRE** !... APRÈS, JE VOUS RÉSERVE UNE PETITE RÉCOMPENSE... MAIS CHUUUUUT... JE VOUS EN PARLERAI PLUS TARD !
2


ET VOILÀ ... C'EST REPARTI ! IL NE ME RESTE PLUS ASSEZ DE DOIGTS POUR COMPTER À COMBIEN DE SOIRÉES NOUS AVONS ASSISTÉ DEPUIS 15 JOURS ! ET NOUS N'AVONS ENCORE RIEN... RIEN DÉCOUVERT SUR CETTE ÉTRANGE HISTOIRE DE VOLS DONT LES ARTISTES SONT LES VICTIMES EN CE MOMENT !
WAAAOOOO... C'EST VRAI... HIER ENCORE, DANS LE JOURNAL... TU AS... VU...


JULIE LAMONT
UNE NOUVELLE FOIS DÉLESTÉE DE SES BIJOUX
ON SOUPÇONNE MAINTENANT L'EXISTENCE D'UN TRAÎTRE DANS LE MONDE MÊME DU SPECTACLE... EN EFFET, MISS LAMONT A DÉCLARÉ QUE L'ANNEAU DÉROBÉ ET D'UNE VALEUR INESTIMABLE ÉTAIT ENFERMÉ DANS UN COFFRE SECRET DONT SEULS QUELQUES AMIS INTIMES CONNAISSAIENT L'EXISTENCE...


BELINDA ET SANDRA, JOURNALISTES À "SWING" !...
BONSOIR ! JE SUIS DEBBIE MITCHELL ! VOTRE PATRON M'A AVERTI DE VOTRE VENUE !

QUAND MÊME, SANDRA ! JE NE DÉFENDS PAS LES VOLEURS MAIS... REGARDE JULIA JESSEL ! REGARDE LE DIADÈME QU'ELLE EXHIBE ! C'EST VRAIMENT DE LA PROVOCATION !

HUM... IL FAUT QUE J'IMMORTALISE ÇA, BELINDA !





...DEPUIS MON SÉJOUR À LA "HUTTE DES ANCÊTRES", JE RESPIRE UN AUTRE AIR ET JE NE MANGE PLUS QUE... **DU VERT!!!**



SANS COMPTER, MA CHÈRE DEBBIE, QUE JE TE CONSEILLE DE REMETTRE CETTE RIVIÈRE DE DIAMANTS DANS SA CACHETTE SOUS L'ESCALIER ! AVEC TOUT CE QUI SE PASSE EN CE MOMENT... JE ME DEMANDE CE QUI T'A PRIS DE LA METTRE !

HUM... TU AS PEUT-ÊTRE RAISON, BILLY !






ET ÇA... HEIN, ÇA?! CE N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE BAGATELLE INDIGNE D'ÊTRE REMARQUÉE, POUR **VOUS**!!!


QUOI... CE COLLIER QU'ELLE PORTAIT HIER SOIR!
LA RIVIÈRE DE DIAMANTS DE DEBBIE MITCHELL A DISPARU


HÉ OUI! ET VOUS N'AVEZ **RIEN** VU! BRAVO...
C'EST QUE... NOUS ÉTIONS TELLEMENT FATIGUÉES... QUE... NOUS NOUS SOMMES... ENDORMIES, PATRON!

...ET... ET CE DOIT ÊTRE BILLY FAX QUI NOUS A RAMENÉES DANS NOTRE LIT SANS QUE... NOUS NOUS RÉVEILLIONS.!

HUM... À CE STADE-LÀ... C'EST **GRAVE**.! JE CROIS QU'IL EST TEMPS DE VOUS PARLER DE CE QUE J'AI PROJETÉ POUR VOUS.!...





HUM... À LA «HUTTE DES ANCÊTRES»... JE PENSAIS AU MOINS Y TROUVER UN GAULOIS MAIS CELUI-CI N'EN EST APPAREMMENT PAS UN.!
SI VOUS VOULEZ ME SUIVRE À LA RÉCEPTION...





VOIL'A... DEUX NATTES... UNE PETI-TE TABLE... VOUS AVEZ TOUT CE QU'IL VOUS FAUT.!
HUMMMOUAIS.! IL NE FAUT PAS ÊTRE **TROP** DIFFICILE.!!






ET JE TROUVE TOUJOURS ÇA FORMIDABLE PUISQUE J'Y SUIS REVENU ! BONJOUR, BELINDA ! J'ÉTAIS TOUT ÉTONNÉ QUAND JE T'AI VUE SUR LA LISTE DES NOUVEAUX ARRIVÉS !
BILLY !... ÇA ALORS ! QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ICI ?


ICI... C'EST DEVENU MON REFUGE, BELINDA ! FIGURE-TOI QU'APRÈS L'HISTOIRE DU VOL DU COLLIER DE DEBBIE, LES POLICIERS SONT VENUS M'INTERROGER !


ON ME SOUPÇONNE... ET DEBBIE AUSSI CAR J'ÉTAIS L'UNE DES RARES PERSONNES À SAVOIR OÙ ELLE CACHAIT SES BIJOUX !
11


AUSSI... J'AI FUI... FUI TOUT ÇA ET PEUT-ÊTRE QU'ICI JE TROUVERAI LA SOLUTION À CE MYSTÉRIEUX HOLD-UP !
LA CLOCHETTE DU DÎNER VINT INTERROMPRE BILLY... ON ALLA ENSEMBLE MANGER LES DEUX FEUILLES DE LAITUE ET LE VERRE DE LAIT QUI COMPOSAIENT LE REPAS DU SOIR... PUIS CHACUN ALLA SE COUCHER...
VIVE LA VIE SIMPLE ! UN VRAI RÊVE !
UN CAUCHEMAR, TU VEUX DIRE ! HANTÉ DE PETITS PLATS SUCCULENTS !!
...LA VISION ET LA PENSÉE DE METS DÉLICIEUX VINRENT À TEL POINT TROUBLER BELINDA QU'ELLE DUT SE LEVER AU BEAU MILIEU DE LA NUIT...
NON ! IL FAUT QUE JE TROUVE QUELQUE CHOSE À ME METTRE SOUS LA DENT... MÊME DEUX AUTRES FEUILLES DE LAITUE... MAIS QUELQUE CHOSE ! JE MEURS DE FAIM !
12


VOYONS... ICI PEUT-ÊTRE... HUM... APPAREMMENT, NON.! TIENS.! ON PARLE DERRIÈRE CETTE PORTE.!
...ET IL EST INJUSTE QUE CETTE JULIA JESSEL, PAR EXEMPLE PUISSE POSSÉDER UN TEL DIADÈME.!... QU'A-T-ELLE POUR ÊTRE PLUS FAVORISÉE QUE LES AUTRES PAR LA VIE ?
MAIS... C'EST LE PROFESSEUR BLOBB.! COMME PREMIÈRE RENCONTRE... C'EST PLUTÔT... **IMPRÉVU!**
13



ET ALORS QUE BELINDA, SONGEUSE, ALLAIT SE RETIRER...
CRASC
ZUT!
DEUX SECONDES APRÈS, LA PORTE S'OUVRAIT...
...SUR UN COULOIR DÉSERT CAR BELINDA AVAIT DÉJÀ REGAGNÉ LA HUTTE...
BELINDA! DANS QUEL ÉTAT!... ON T'A SURPRISE EN TRAIN DE MANGER DES FEUILLES DE LAITUE?
JE N'AI PAS MANGÉ LES FEUILLES, CAR JE NE LES AI PAS TROUVÉES, MAIS...J'AI DÉCOUVERT AUTRE CHOSE!
14

FIGURE-TOI QUE J'AI SURPRIS LE PROFESSEUR BLOBB PARLER AVEC JE NE SAIS QUI DU DIADÈME DE JULIA JESSEL!





BONJOUR, LES FILLES.! JE VIENS VOUS FAIRE MES ADIEUX.!
QUOI ? TU REPARS DÉJÀ ?.. ÇA S'EST ARRANGÉ ?






...CAR SI PAR HASARD ELLE ÉTAIT AUSSI CAMBRIOLÉE, C'EST POUR LE COUP QU'ON ME SOUPÇONNERAIT ENCORE UNE FOIS !
MON DIEU ! CE N'EST PAS POSSIBLE ! JE ME FAIS DES IDÉES... POURTANT... TOUT SEMBLE CONCORDER ! TIENS... VOILÀ JUSTEMENT LE PROFESSEUR QUI SORT DE SON BUREAU ...SI J'ALLAIS Y JETER UN COUP D'ŒIL...
OOOH ! VOILÀ QUI CONFIRME BIEN MES SOUPÇONS ! LÀ... SUR CE PAPIER, TOUS LES DÉTAILS CONCERNANT L'ENDROIT OÙ JULIA CACHE SON DIADÈME !
17

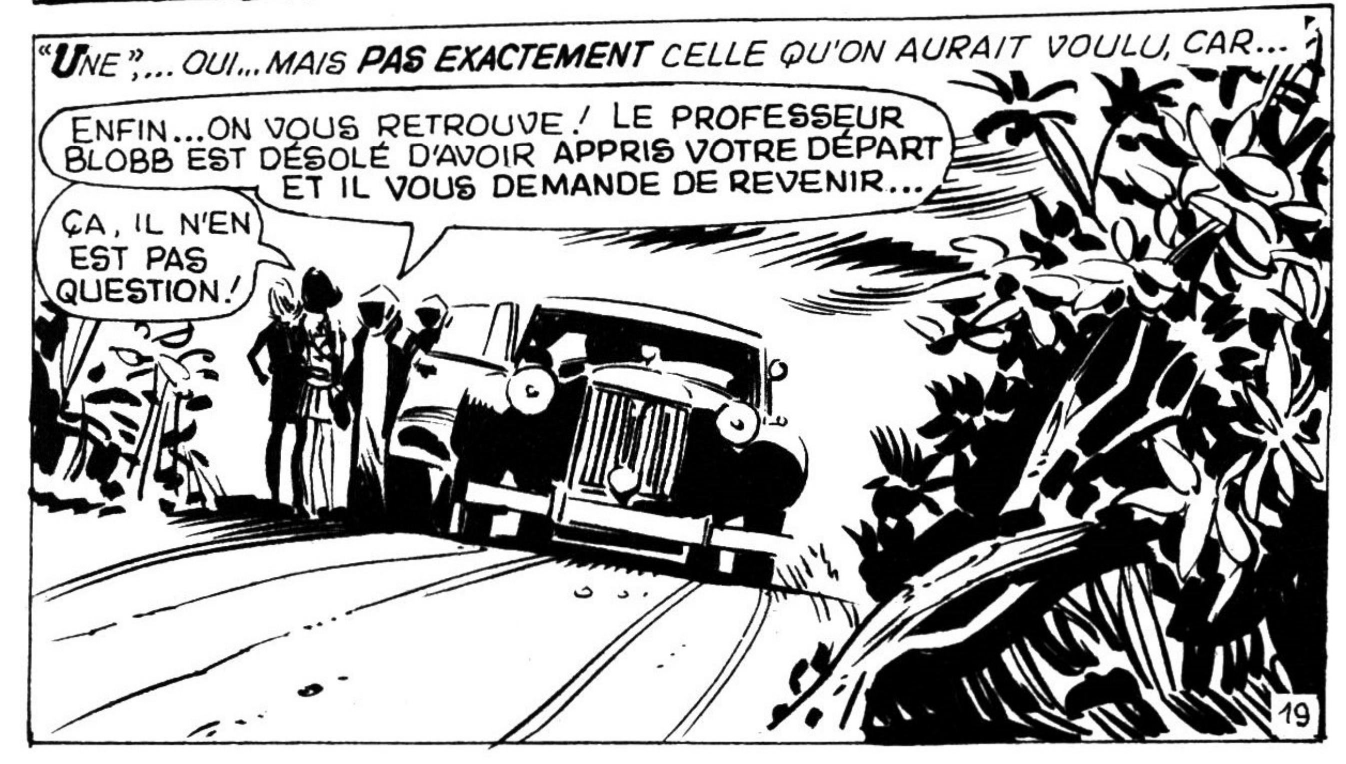

CETTE NUIT, LE PROFESSEUR A DONC HYPNOTISÉ BILLY ET LUI A ARRACHÉ CETTE INFORMATION.! ET BILLY NE SE SOUVIENT DE RIEN... MON DIEU!


SANDRA...VIENS! J'AI DÉCIDÉ DE SUIVRE L'EXEMPLE DE BILLY FAX ET DE QUITTER LES LIEUX SUR-LE-CHAMP! J'AI À FAIRE MOI AUSSI EN VILLE ET AUPRÈS DE LA POLICE.!!
QUOI? QU'EST-CE QUE TU RACONTES LÀ?


CEPENDANT...
LA NOTE... LA NOTE QUE J'AVAIS IMPRUDEMMENT LAISSÉE SUR MON BUREAU... DISPARUE.!!! ELLE A DISPARU.!!
18


DANS LES BAGAGES DE BELINDA ET DE SANDRA, "ELLE" S'ACHEMINAIT EN EFFET VERS LA VILLE...
AU FOND... JE NE SUIS PAS MÉCONTENTE, D'AVOIR QUITTÉ CETTE SOI-DISANT MAISON DE REPOS !
TU AS RAISON, SANDRA ! ON Y RESPIRAIT ...UN AIR ÉTRANGE !... OUF ! CETTE ROUTE EST BIEN DÉSERTE ! UNE PETITE VOITURE SERAIT LA BIENVENUE POUR NOUS EMMENER JUSQU'AU VILLAGE...


TIENS... MA VIEILLE, IL TE SUFFISAIT DE PARLER POUR ÊTRE EXAUCÉE ! EN VOILÀ JUSTEMENT UNE !


"UNE",... OUI... MAIS PAS EXACTEMENT CELLE QU'ON AURAIT VOULU, CAR...
ENFIN... ON VOUS RETROUVE ! LE PROFESSEUR BLOBB EST DÉSOLÉ D'AVOIR APPRIS VOTRE DÉPART ET IL VOUS DEMANDE DE REVENIR...
ÇA, IL N'EN EST PAS QUESTION !
19

AUX PAROLES, SUCCÉDÈRENT ALORS LES ACTES... ET BELINDA ET SANDRA SE RETROUVÈRENT ASSISES À L'ARRIÈRE DE LA VOITURE...

MAIS LÂCHEZ-NOUS ! ON NE VEUT PAS RETOURNER LÀ-BAS !

SILENCE !!





SUR UN SIGNE DU PROFESSEUR, UNE FEMME VINT FOUILLER BELINDA ET...

ALORS... VOUS ÊTES CONVAINCUES, MAINTENANT? VOILÀ CE QU'ON A TROUVÉ DANS VOS POCHES!

ÇA... ÇA ALORS!





JE VAIS ME RETIRER QUELQUES INSTANTS POUR VOUS PERMETTRE DE VOUS REPOSER ET MÉDITER...





IL VEUT NOUS HYPNOTISER... SANDRA... RÉSISTE SURTOUT... IL NE FAUT PAS, TU AS COMPRIS... IL NE FAUT PAS QU'IL NOUS SOUMETTE À SA VOLONTÉ !





BIEN ... SÛR ! AVEC PLAISIR, PROFESSEUR BLOBB ! NOUS VOUS SOMMES TOUTES DÉVOUÉES !






LA RÉPONSE N'ALLAIT PAS TARDER...
ET MAINTENANT, CHÈRES PETITES, EN TANT QUE MES ASSISTANTES, VOUS DEVEZ ME CONSACRER TOUT VOTRE TEMPS ! IL FAUT DONC QUE VOUS DONNIEZ VOTRE DÉMISSION AU JOURNAL OÙ VOUS TRAVAILLEZ !


ON VA VOUS Y CONDUIRE EN VOITURE CET APRÈS-MIDI MÊME, PUIS VOUS REVIENDREZ ICI... ENFIN LIBRES ET À MON ENTIÈRE DISPOSITION !


ET ALORS... HA ! HA ! ALORS, JE VOUS PLONGERAI DANS LE PÉTRIN JUSQU'AU COU ET VOUS NE POURREZ PLUS RIEN... RIEN CONTRE MOI !!!
25

ET C'EST AINSI QUE DANS LA SOIRÉE DE CE MÊME JOUR...

BELINDA ! SANDRA ! MAIS... EN VOILÀ UNE ÉTRANGE TENUE !

CE N'EST QUE LE RÉSULTAT DE VOTRE EXPÉRIENCE, PATRON... EXPÉRIENCE QUI A D'AILLEURS ÉTÉ TRÈS CONCLUANTE...





MAIS ELLES SONT DEVENUES FOLLES! COMPLÈTEMENT FOLLES! QUI A OSÉ ME DIRE QU'APRÈS UN SÉJOUR À LA "HUTTE DES ANCÊTRES", ON REVENAIT PLEIN D'UN RENOUVEAU BIENFAISANT?!!


ET...
BON... MAINTENANT QUE TOUT EST RÉGLÉ, ÉCOUTEZ-MOI BIEN... J'AI UNE PREMIÈRE MISSION À VOUS CONFIER: DÉROBER LE DIADÈME DE JULIA JESSEL!
QUOI?


HUM... JE VOULAIS DIRE... BIEN, PROFESSEUR! SELON NOS PRÉCEPTES, IL EST EN EFFET INJUSTE QUE CETTE JULIA PUISSE POSSÉDER UNE TELLE RICHESSE!
27


BRAVO... VOILÀ DES PAROLES DIGNES DE... MOI.! JE VOIS QUE VOUS AVEZ TOUT COMPRIS ET JE VAIS VOUS DONNER LES INSTRUCTIONS.!
DE RETOUR DANS LA CASE...
CE PROFESSEUR EST UN VRAI DÉMON.! JE COMPRENDS MAINTENANT SON PLAN.! IL NOUS A BAPTISÉES "ASSISTANTES" POUR POUVOIR NOUS FAIRE REMPLIR CETTE MISSION.! NOUS SERONS AINSI COUPABLES ET NOUS NE POURRONS PLUS ALLER LE DÉNONCER À LA POLICE.!
MAIS... CETTE FOIS, IL A TROUVÉ PLUS MALIN QUE LUI... JE VIENS DE RÉDIGER UNE LETTRE POUR LA POLICE DANS LAQUELLE J'EXPLIQUE TOUT ET OÙ JE LEUR DEMANDE DE VENIR ICI DEMAIN À MIDI, À L'HEURE OÙ NOUS DEVRONS REMETTRE LE DIADÈME AU PROFESSEUR.!!
28


IL NE ME RESTE PLUS QU'À TROUVER UNE BOÎTE POUR LA POSTER !
NE TE FAIS SURTOUT PAS PINCER... C'EST... C'EST NOTRE DERNIÈRE CHANCE !!
LES MURS D'ENCEINTE DE LA HUTTE DES ANCÊTRES ÉTAIENT TRÈS HAUTS MAIS BELINDA DÉCOUVRIT HEUREUSEMENT UN ARBRE PLUS HAUT QU'EUX...
IL EST ASSEZ PRÈS POUR QU'EN SAUTANT, JE ME RETROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR !
HEUREUSEMENT, ELLE N'EUT PAS À PARCOURIR UN TROP LONG CHEMIN...
OUF !... VOILÀ QUI EST FAIT... ET PERSONNE NE M'A VUE... C'EST UNE CHANCE...
29

DEUX HEURES APRÈS, C'ÉTAIT LE DÉPART EN PLEINE NUIT ET L'ARRIVÉE SILENCIEUSE À LA VILLA DE JULIA JESSEL...



"ON Y ALLA"... MAIS LES DONS DE CAMBRIOLEURS À LA PETITE SEMAINE ÉTAIENT PLUTÔT ...À PERFECTIONNER...

OUILLE !... PAS TANT DE BRUIT, BELINDA ! TU VAS RÉVEILLER LA MAISON ENTIÈRE !

ON ATTENDIT...MAIS RIEN NE REMUA... ON MONTA DANS LE BUREAU ET LÀ...

ENFIN ! VOILÀ L'OBJET QUI NE **DOIT** PAS APPARTENIR À JULIA MAIS QUI **PEUT** APPARTENIR AU PROFESSEUR !!

ALLEZ, VIENS... CE N'EST PAS L'HEURE DE PHILOSOPHER !


MAIS...
OUILLE... ZUT! DÉCIDÉMENT, CE SOIR, JE SUIS TRÈS MALADROITE !!


CETTE FOIS, LE BRUIT NE PASSA PAS INAPERÇU...
QU'EST-CE QUE C'EST... OOOOH! AU VOLEUR!!!


MON DIADÈME!... AU VOLEUR!!!
31


DÉSOLÉE, MAIS... NOUS SOMMES PRESSÉES.! ON S'EXPLIQUERA PEUT-ÊTRE PLUS TARD.!!
OOOH.! MAIS JE VOUS CONNAIS.!... VOUS ÊTES LES JOURNALISTES DE SWING.!!
ÇA ALORS... AU VOLEUR!!


EH BIEN, DIS DONC... J'AI CRU QUE JE N'EN SORTIRAIS JAMAIS.! EN VOITURE, VITE.!...


LES PORTIÈRES N'ÉTAIENT PAS ENCORE FERMÉES QUE DÉJÀ, LE BOLIDE DÉMARRAIT...
32


...ET DANS LA MATINÉE...
PRÊTE, SANDRA ? ÇA VA BIENTÔT ÊTRE LA FÊTE DU PROFESSEUR BLOBB !
HUM !...EN ESPÉRANT QUE LA POLICE AIT CRU A TON PETIT MOT !
AH...BRAVO...BRAVO... VOUS VOUS ÊTES MONTRÉES DIGNES D'ÊTRE MES ASSISTANTES !
...VOUS VOILÀ CONSACRÉES !...
HUM...TOI, MON PETIT, ON VA TE CONSACRER VOLEUR DANS QUELQUES INSTANTS ! MAIS QU'EST-CE QU'ILS ATTENDENT POUR SE MANIFESTER LES POLICIERS ?
33

AU FAIT... J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS REMETTRE... QUELQUE CHOSE QUE VOUS AVEZ PAR MÉGARDE PERDU DANS UNE BOÎTE AUX LETTRES DE LA CAMPAGNE...





ÇA ALORS ! ET MOI QUI CROYAIS AVOIR ÉTÉ PLUS MALIGNE QUE LUI ! JE L'AI... **SOUS-ESTIMÉ !** MAIS... SANDRA ! LÀ-BAS... C'EST... LA POLICE !...

LES **VOILÀ !** CE SONT ELLES !!



C'EST LUI... LE PROFESSEUR BLOBB QUI NOUS A CONTRAINTES À FAIRE ÇA !... ET LE DIADÈME EST ICI... DANS SON BUREAU ! FOUILLEZ DONC ET VOUS LE TROUVEREZ !

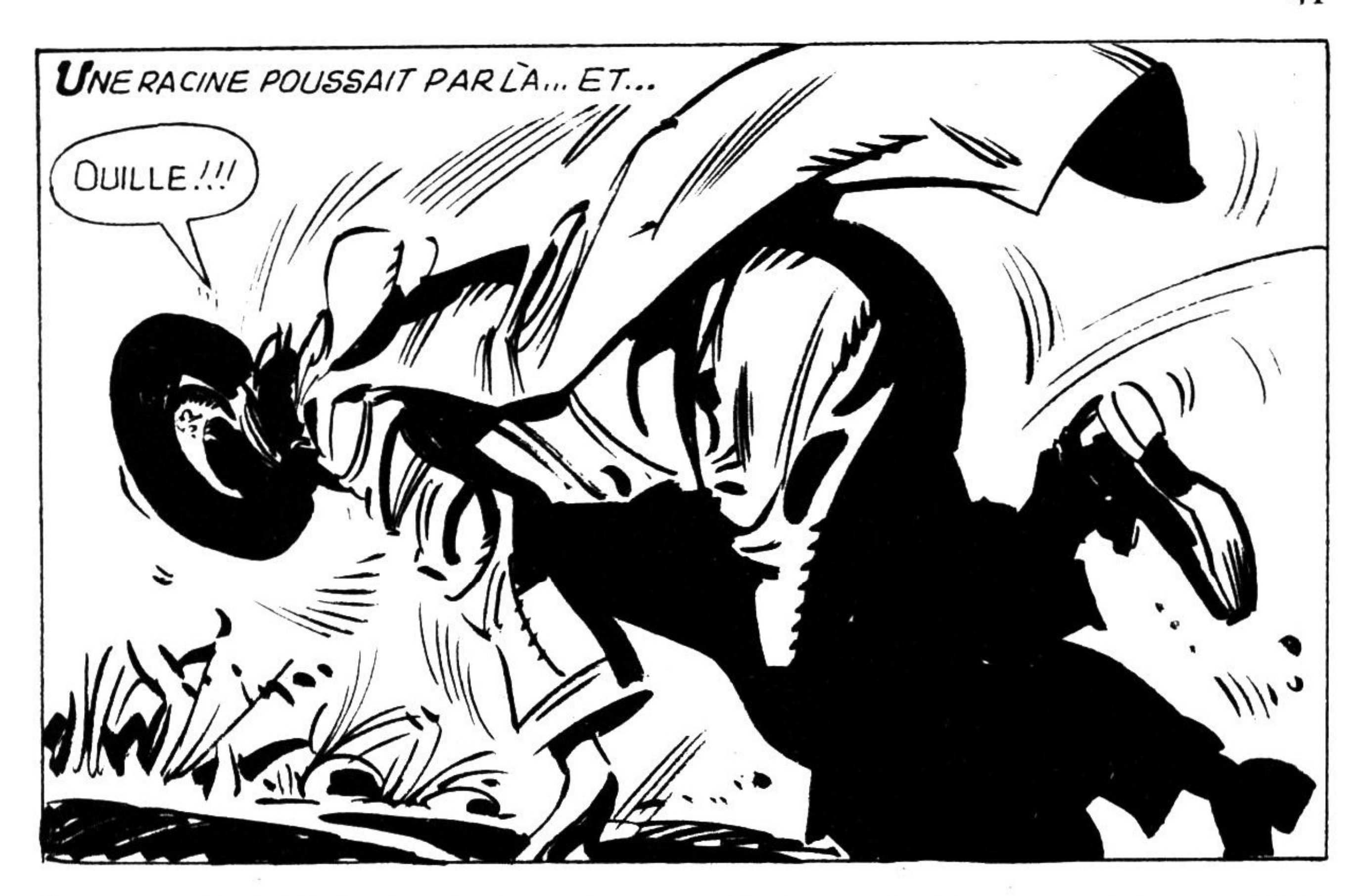
QUOI ?! ELLES SONT FOLLES ! CECI DIT, MESSIEURS, MON BUREAU VOUS EST OUVERT !





DE TOUTE FAÇON, LE DIADÈME N'EST PAS ICI... ALLEZ! SUIVEZ-NOUS!
OOOH! POURTANT... IL DOIT Y ÊTRE! IL LE DOIT!!!
EH BIEN, BELINDA, NOUS VOILÀ DANS DE BEAUX DRAPS! NOUS SOMMES BONNES POUR LA PRISON!
TAIS-TOI ET LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR!
OÙ CE MAUDIT A-T-IL BIEN PU CACHER SI VITE LE DIADÈME ?! OOOH... MAIS... J'Y PENSE!
37

DÉJÀ, BELINDA BONDISSAIT HORS DE LA VOITURE...
BELINDA ! TU ES FOLLE ! N'AGGRAVE PAS ENCORE NOTRE CAS !
VOTRE CHAPEAU ! DONNEZ-MOI VOTRE CHAPEAU !
HÉ LÀ MAIS...
NON ! AU SECOURS ! AU SECOURS ! DÉBARRASSEZ-MOI DE CETTE FILLE !


UNE RACINE POUSSAIT PAR LÀ... ET...
OUILLE !!!


VOILÀ LE DIADÈME ! J'AVAIS DEVINÉ QU'IL L'AVAIT MIS DANS SON CHAPEAU !!!


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
BILLY... MERCI POUR CETTE SOIRÉE ! TU NOUS AS GÂTÉES ! MAIS C'EST TROP !
JE VOUS DEVAIS BIEN ÇA, BELINDA !
39


...GRÂCE À VOUS, LES SOUPÇONS QUI PESAIENT SUR MOI SONT DISSIPÉS ET JE ME SENS LÉGER... LÉGER ! JE REPRENDS GOÛT À LA VIE, BELINDA... ET À TOUS SES PETITS PLAISIRS !
BELINDA ÉTAIT RAVIE... DE PLUS "SWING" AVAIT OBTENU L'EXCLUSIVITÉ POUR PUBLIER L'AFFAIRE ET CE SOIR-LÀ, À LA FÊTE DE BILLY, SON PATRON VOULUT MÊME L'INVITER À DANSER...
VOUS SAVEZ, BELINDA ! JE DANSE TRÈS MAL ! MAIS JE SUIS TELLEMENT CONTENT QUE VOUS SOYEZ REVENUES QUE...
ATTENTION, MR BURNS ! VOUS BUTEZ DANS L'ESTRADE !
...JE VOULAIS VOIR SI J'AVAIS TOUJOURS MA SOUPLESSE DE VINGT ANS !!!
BOïNGG
FIN DE L'ÉPISODE
40



ON ME TROUVE TROP FIERE

Quand je suis dans la rue, par fierté, je ne regarde que le sol. Si par hasard je lève les yeux, j'ai honte de voir des garçons car je rougis tout de suite et je marche très vite, pour rentrer chez moi. J'ai trois amies, mais comme elles ne viennent jamais me chercher pour me promener, je reste à la maison. C'est alors en vain que ma mère me conseille de sortir. J'ai 13 ans. S'agit-il d'un complexe?

B.A.

Oui, d'un complexe... très complexe. Cette espèce de fierté est surtout une bravade due à une certaine inquiétude de ne pas être aussi "bien" que les autres; à tort, certainement. Ainsi beaucoup d'adultes en apparence agressifs, paraissent orgueilleux parce qu'au fond, ils doutent d'eux-même. Tu dois sortir, à tout prix, seule ou accompagnée. Te confiner dans une chambre ne résoudra rien, et sera mauvais pour ta santé. Demande à l'une de tes amies de venir te chercher pour une promenade. Mais je ne vois pas pourquoi elles feraient toujours le premier pas. Tu ne leur est ni inférieure, ni supérieure, tu peux aussi aller les chercher dans le même but. Que tu rougisses en rencontrant des garçons, est sans importance: ils ne s'en apercoivent pas. Si ta répugnance à sortir demeure, il faudrait voir un neurologue, car ce pourrait-être un début d'agoraphobie. Cherche la signification du mot dans le dictionnaire, pour ne pas en arriver là, tu préfèreras sortir.

*
* *

J'AI UN VISAGE DE PLEINE LUNE

Ma figure me paraît trop ronde et énorme. Je voudrais corriger cela. Je vais avoir 16 ans et maman m'autorise quelques fards. Comment faire pour que mon visage paraisse plus long?

Justine

On peut corriger, en apparen-

ce, la forme de son visage, avec un peu de maquillage à condition qu'ils soit posé par touches légères aux bons endroits. Pour l'affiner, on doit créer des lignes obliques avec les sourcils légèrement épilés si nécessaire, et du rose à joues posé verticalement, formant ainsi une sorte de trapèze. Avec ton rouge à lèvres, puisque tu en mets, remonte les commissures de la lèvre inférieure; ainsi ton menton s'allègera et ton visage paraîtra moins rond, surtout si tu renonces aux cheveux courts et si tes cheveux ayant repoussé, tu choisis une coiffure encadrant ton visage jusque sur les épaules. Merci de toutes tes gentillesses. Oui, tu dessines vraiment très bien.

*
* *

C'EST MOCHE D'ETRE UNE NOIRE

Je suis une noire, ce qu'on appelle souvent en France une négresse et j'en souffre. Qu'en penses-tu?

Myriam, Rose Cahe, Alberine, Reine.

Vous êtes des filles de couleur, et alors? Pour moi, il y a la race humaine avec des noirs, des blancs, des jaunes, des rouges aussi, sans différence. Bien des gens sont responsables de votre complexe d' infériorité. Mais où est-elle cette inferiorité, sinon dans votre imagination et dans celle des racistes de plus en plus en voie de disparition? On peut être fille de couleur et extrèmement jolie, habillée avec goût. A Paris, souvent les gens se retournent pour mieux apprécier leur charme et leur personnalité. Les garçons sont de mon avis. Je vous rends votre bise. Bien sûr, je suis tout à fait capable d'aimer une noire ou une jaune autant qu'une blanche. Vous en doutiez?

*
* *

POUR LUI, JE N'AI ETE QU'UNE AMUSETTE

Depuis Janvier 71, je sors avec un garçon très gentil qui tient à moi et je croyais que je n'aimerais jamais un autre garçon. Mais samedi et dimanche je suis allée avec une camarade à Carcassonne dans une maison de jeunes où j'ai fait connaissance avec un jeune homme de 19 ans, très sympathique. Il y était venu en car, avec d'autres garçons. J'en suis tombée amoureuse. Mais je ne suis pour lui qu'une amusette... il ne m'a même pas dit au revoir. Je sais seulement qu'il habite Perpignan. Que dois-je faire? si je ne le revois plus, je serai vraiment très malheureuse.

Viviani Marcelle

On s'y fait. Tu t'es enflammée trop vite, mais l'oubli sera tout aussi rapide. Il vaut mieux continuer à sortir avec l'autre garçon si gentil, ne serait-ce que pour te distraire de ta peine. Il est inutile de lui raconter une aventure aussi banale que tu retrouveras encore plusieurs fois et sans trop de "bobo". Mais j'espère que tu n'es pas de ces fofolles tombant amoureuses tous les trois mois? Ce serait dommage et un peu bête. Tu ne trouves pas? Merci de tes compliments: en essayant d'aider mes petites amies, j'espère des

résultats encourageants. On néglige parfois de me dire s'ils peuvent l'être.

*
* *

ON M'APPELLE LA SAUVAGE

J'ai 14 ans et je ne m'entends ni avec mes parents ni avec mes soeurs. A la maison, je suis triste et renfermée. "Ils" m'appellent "la sauvage". Mais pourquoi? Cependant qu'à l'école on me trouve charmante et que je fais souvent rire mes camarades. Que faire?

Annette

Chère petite amie, ainsi que tu m'en as priée, je ne retranscris pas entièrement ta lettre ici. Tu pourrais faire plus d'efforts pour une meilleure entente à ton foyer, mais tes parents aussi pourraient se montrer plus compréhensifs. Voici ce que je crois être un bon conseil: travaille, travaille toujours davantage et le mieux possible pour réussir tes examens afin d'obtenir très vite un emploi, une situation te permettant d'être indépendante et de quitter d'un commun accord, le domicile de tes parents si la situation devenait trop pénible. Il faut se faire "plus tôt que tard" une situation bien à soi. Celle de tes parents est déjà faite. Un léger éloignements peut arranger vos rapports. Courage! L'examen de ton écriture révèle une maturité assez rare pour tes quatorze ans. Tu es la franchise même et je crains qu'on n'abuse souvent de ta confiance et de ta bonté.

AIMONS-NOUS OU N'AIMONS-NOUS PAS?

Françoise et moi avons connu des garçons et d'un jour à l'autre, nous nous demandons si nous les aimons ou pas. Les autres, ceux que nous voyons tout le temps, se soucient peu des filles. Alors qu'en pensez-vous? A quel âge peut-on aimer?

Par ailleurs, on nous défend de nous maquiller!

Françoise et Catherine inséparables

Bravo pour une si belle amitié et merci pour vos compliments. On peut aimer à tous les âges, mais d'une façon différente. Vous devez savoir mieux que moi, ce que vous éprouvez personnellement? Soyez toujours très prudentes, surtout avec ces garçons que vous croyez aimer. Si ceux de votre entourage se soucient si peu des filles, c'est qu'ils sont encore des enfants. Il faut les laisser à leurs études et à leurs jeux, sans essayer de les provoquer.

Le vrai maquillage n'est plus à la mode du tout pour les filles très jeunes. Vous pouvez vous permettre une crème neutre, un nuage de poudre transparente, des lèvres brillantes mais peu colorées, rien d'autre jusqu'à 18 ans.

*
* *

ON VOUDRAIT FAIRE PARTIE DES HIPPIES

Maman pousse des cris quand je lui dis que je voudrais être hippy. Déjà je porte des tas de colliers et un bandeau sur la tête, ce qui ne plaît pas à ma

famille. Moi je trouve cette association formidable. Qu'en penses-tu?
Dora, Mamoudy, Line de Nantes, Lea Fidèle lectrice, Lectrice de Marseille, Sonia de Montauban.

Il ne s'agit pas d'une association, mais d'un mouvement. A mon avis, le mouvement hippy a du bon et du mauvais, comme tout dans le monde. D'accord, ils ne sont pas guindés, certains sont même un peu trop décontractés. Ils vivent comme ils veulent, du moins ils le disent: Certains sont sincères, d'autres le sont nettement moins. Je trouve très beau leur désir de paix et de nature, leur désintéressement des richesses matérielles s'il est vrai. Mais ne sont-ils pas aussi un peu paresseux? N'est-ce pas la clef de leur détachement? Attendons de voir ce que fera l'épreuve du temps de ce mouvement mondial qui a pris naissance à San-Francisco. Pourtant ne soyez pas trop déguisées, tous ces colifichets ne sont pas toujours du meilleur goût. Puisque vous me le demandez, je suis d'accord pour que les lectrices de BELINDA expriment ce qu'elles pensent des hippies. Leurs lettres seront publiées.

*
* *

JE LUI FAIS DES CADEAUX

J'ai 15 ans et je suis très attirée par un garçon qui en a 17. Il se montre assez froid. Comme je suis un peu intimidée, je préfère lui écrire bien que nous soyons au même lycée et quand je lui ai adressé jusqu'à 3 lettres par semaine, il m'adresse une carte postale avec trois mots de remerciements, qu'une camarade me fait passer. Je lui ai déjà offert un stylo par son intermédiaire et un très beau couteau de scout que mon frère m'a donné. Mais ce garçon reste toujours froid. Que faire pour qu'il me comprenne?

Maguy

Tu t'y prends bien mal pour que ce garçon fasse un pas vers toi. Il ne fallait pas écrire toutes ces lettres ni lui faire de cadeau. Je pense que toutes ces démonstrations le gênent, surtout par l'intermédiaire d'une camarade. Sois plus discrète et plus réservée. Il serait plus efficace de lui sourire gentiement de temps en temps quand tu le rencontres, et qui sait, il sourira à son tour, et avec plus de chaleur peut-être qu'après un cadeau?

Amies lectrices!

BELINDA répondra désormais directement à toutes celles qui le désireront. Il leur suffira de joindre à leur lettre une enveloppe timbrée portant, lisiblement écrits, leur nom et adresse. Bien entendu, et comme par le passé, les autres demandes paraîtront dans les colonnes du journal.



LE DOCTEUR DE BELINDA VOUS REPOND

Je me trouve trop grosse pour mon âge, on se moque de moi! Que faut-il faire? Devant de si nombreuses lettres éplorées, Belinda m'a demandé conseil pour vous, Chères Amies. Le problème n'est pas simple et je vais essayer de vous brosser un tableau schématique destiné surtout à vous éviter de faire des erreurs irréparables. Nous allons d'abord envisager le cas où la jeune fille n'a pas encore ses règles, c'est à dire qu'elle n'a pas encore franchi le cap de la puberté. Un petit embonpoint est souvent toléré et il devrait disparaître dès que la formation est survenue normalement. Si les règles tardent à venir, il y a lieu d'aller voir son médecin pour qu'il régularise ce petit déficit hormonal et, cela réglé, les choses devraient rentrer dans l'ordre. Deuxième possibilité, vous êtes réglée normalement. La prise de poids féminine est caractéristique par la localisation des dépôts d'infiltrats. En effet, il se dispose sur les fesses, les cuisses, sous la peau, à la fois de la graisse et surtout de l'eau, l'ensemble constituant un infiltrat spécial que l'on qualifie improprement de cellulite. Car, la vraie cellulite est une inflammation douloureuse de placards d'infiltrats qui obéit à des origines particulières et dont la thérapeutique difficile est exclusivement médicale. A votre âge, on doit surtout aider la "femme-éponge" à se débarrasser de son eau superflue qu'elle retient. Il faut savoir d'abord que le sel contenu dans l'alimentation et absorbé souvent un peu en trop grande quantité est un des principaux facteurs de rétention d'eau. Alors, la première chose à faire est de réduire volontairement l'apport quotidien de sel, non pas en le supprimant totalement mais en faisant attention de ne pas en remettre à table et d'éviter de manger des épices et biscuits salés pour ouvrir l'appétit. Cela fait, vous essayerez alors de réduire un peu ce que l'on nomme la "ration calorique

journalière", en se privant un peu de ce que l'on dévore habituellement parce que cela vous fait envie. Il faut essentiellement proscrire les sucres, les féculents et les graisses. En langage clair, réduire le pain, les pommes de terre et les pâtes, mais aussi tous les gâteaux, les pâtisseries, les crèmes, les glaces, les bonbons et friandises de toutes sortes. Observé avec soin, ce régime, car c'en est un, demande beaucoup de volonté. D'autant qu'il va falloir être patiente et que



ce n'est pas en huit jours que vous obtiendrez des résultats spectaculaires. La boisson devra être réduite à des proportions normales et l'on conseille volontiers de ne pas boire pendant les repas. C'est un artifice commode pour éviter de remplir son verre alors que l'on a pas soif. Pesez-vous régulièrement, non pas chaque jour mais toutes les semaines et vous noterez les chiffres, pour constater les progrès, en se pesant toujours le matin au réveil, en petite tenue, après avoir été aux toilettes. Vous constaterez certainement une amélioration mais vous verrez aussi que le moindre écart dans la ligne du régime occasionne immédiatement une reprise de poids. Prohibez de vos boissons tout alcool, c'est capital! Celui-ci favorise la prise de graisse et bloque les mécanismes destinés à éliminer les toxines responsables de la création de ces infiltrats. Si, malgré tous ces efforts acceptés et réalisés correctement, vous ne constatez pas de résultats, ne vous désolez pas et sachez qu'il y a d'autres moyens. Mais ceux ci ne peuvent être entrepris que sous la direction attentive, surtout à votre âge d'un médecin. Il vous établira un régime équilibré pour vous spécialement, puis il pourra vous prescrire des modérateurs de l'appétit afin que la faim ne vous tenaille pas, également des produits diurétiques qui feront uriner davantage, en vous libérant de l'eau superflue. N'en prenez jamais seule, sur le conseil d'une amie! La surveillance médicale est obligatoire. Enfin, il faut veiller à ne pas être constipée tout le temps; pour cela un peu de sport est profitable, je vous l'ai déjà dit. L'hydrothérapie, la natation et la marche, contribueront, mieux que des massages ou des soins d'esthétique à affiner votre silhouette. Vous avez le temps de vous confier plus tard, à des mains certainement expertes mais très coûteuses. Un peu de bon sens personnel suffira certainement pour l'instant à corriger votre légère prise de poids.

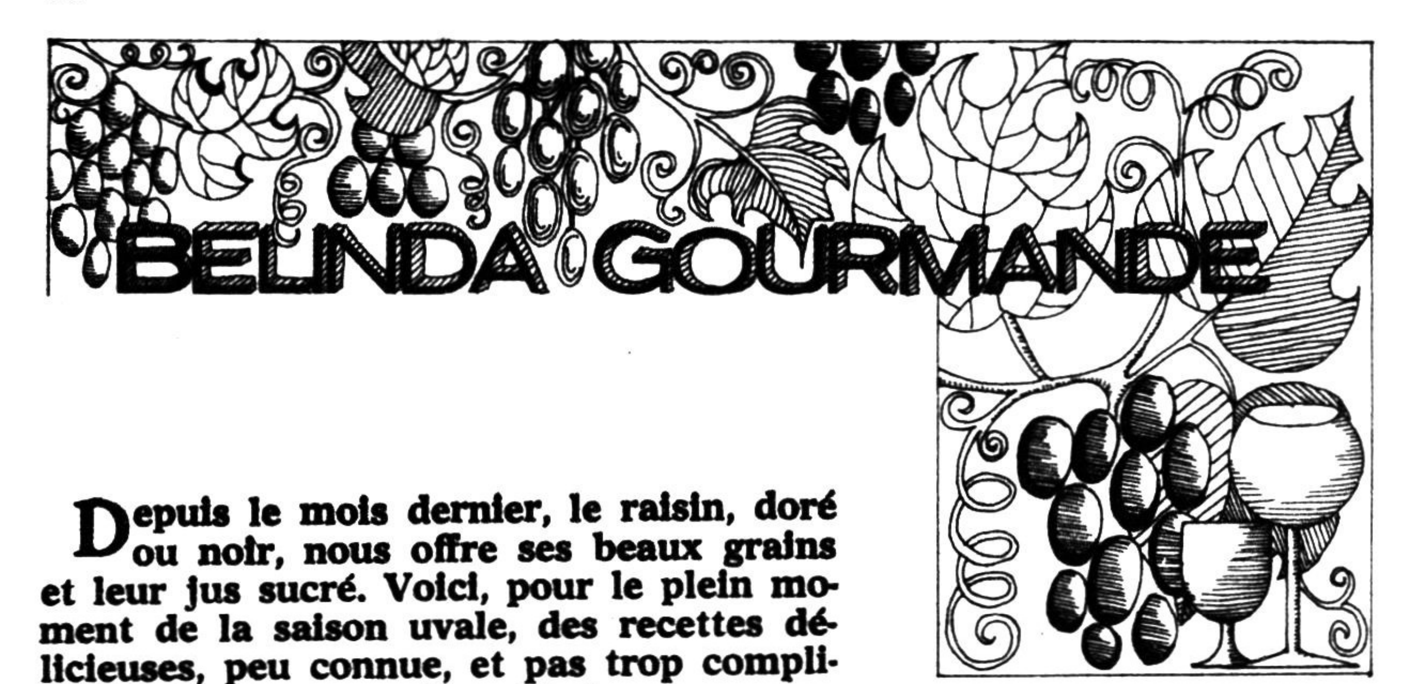
Le docteur de BELINDA



de bouche à oreille: CE QU'ILS PENSENT DE NOUS!

Cette semaine, j'ai fait l'indiscrète. Mon frère Paul recevait trois bons copains, dans sa chambre. Comme c'était moi qui avait ouvert la porte, j'ai deviné qu'il y aurait, à mon sujet, quelque réflexion bonne à entendre car, ce jour-là, je vous jure que j'étais en beauté! Alors, j'ai prêté le bout de l'oreille. Mais j'en ai été pour ma peine. Je vous rapporte la conversation. Après, vous me direz si la mode a raison de nous faire changer si souvent d'allure! Parce que "leur plaire", c'est aussi compliqué que les nouvelles mathématiques!

Thierry: Chouette, ta soeur! Quel bronzage! On voit que vous rentrez de la mer...
Michel: Dommage qu'elle se déguise comme ça! Ce short, c'est vraiment pas féminin!
Philippe: Et ces sabots de paysanne! Elles sont folles!
Paul: Ma soeur, sûrement (Merci, merci!). Et vous ne l'avez pas vue en gitane!
Michel: En gitane? Ah oui, avec ces grands machins à volants?
Thierry: D'ailleurs, moi, le maxi, j'ai toujours trouvé ça affreux!
Philippe: Ouais! Les filles balaient le trottoir et le métro. Et ça se croit mannequin!
Michel: C'est quand même moins laid que le mini. On en voit de ces cuisses!
Thierry: Ma soeur, elle, se fiche pas mal de la mode. Un vrai garçon avec ses cheveux courts!
Paul: Courts? Alors, c'est pas un garçon! (On rit)
Thierry: Oui, ... mais elle ne quitte pas le pantalon!
Paul: Horreur! Moi, je n'aime les filles qu'en robe!
Philippe: Longue ou courte?
Paul: Euh... Bof! Si on parlait d'autre chose?
INGRATS!



Depuis le mois dernier, le raisin, doré ou noir, nous offre ses beaux grains et leur jus sucré. Voici, pour le plein moment de la saison uvale, des recettes délicieuses, peu connue, et pas trop compliquées. Toutes avec du raisin!

LE GRATIN DE RAISIN

Tu fais cuire dans trois quarts de litre de lait bouillant sucré, 50 grammes de pâtes à potage. Pendant ce temps, tu bats trois oeufs en omelette. Quand les pâtes sont cuites, hors du feu, tu leur ajoutes ces oeufs, 4 cuillerées à soupe de sucre en poudre, 2 cuillerées de cognac ou liqueur de ton choix(pour relever le goût) et 250 grammes de raisin que tu as, au préalable, lavé, sèché et égrappé. Verse tout ce mélange dans un plat à gratin bien beurré et fais cuire un quart d'heure à four chaud.

LES RAISINS GIVRES

Tu choisis de belles grappes de raisin, tu les laves soigneusement et tu égouttes sur un linge. Tu bats en neige deux blancs d'oeufs (pour 500 g de raisin!). Tu passes alors chaque grappe dans les blancs d'oeufs. Puis, tu les roules dans du sucre en poudre. Tu les déposes alors sur du papier d'aluminium et mets le raisin dix minutes à four à peine tiède pour bien sécher.

LE PAMPLEMOUSSE AUX RAISINS

Un pamplemousse par personne. Tu ôtes un couvercle au sommet des pamplemousses. Tu enlèves la chair et tu l'écrases pour recueillir le jus que tu mélanges ensuite à des petits-suisses écrasés et pétris à la fourchette, avec du sucre (plus ou moins, selon ton goût). Avec ce mélange, tu regarnis les pamplemousses et tu les mets au frais. Tu égrappes du raisin, que tu laves et éponges sur un linge. Tu poses les grains sur tes pamplemousses et tu en garnis le tour de chaque assiette. C'est toujours bon, mais c'est plus joli avec du raisin noir!

LES BEIGNETS AUX RAISINS

Tu mélanges une tasse de farine avec une tasse d'eau et une tasse d'huile, six jaunes d'oeufs et une pointe de sel. Quand la pâte obtenue est très lisse, tu ajoutes quatre blancs d'oeufs montés en neige et deux

verres de vin blanc. Tu choisis de beaux grains de raisin que tu laves et essuies soigneusement. Tu les passes dans la pâte et tu jettes les beignets, par cuillerées, dans une grande friture. Tu égouttes pour qu'ils ne soient pas lourds à digérer. Tu roules dans du sucre en poudre.

L'ANANAS FOURRE AUX RAISINS

Tu coupes un gros ananas en deux et tu l'évides. Tu coupes la chair en petits dés. Pèle deux pommes, deux pêches jaunes, une orange à vif (en enlevant bien la partie blanche cotonneuse), et deux bananes. Tu coupes tous ces fruits en rondelles minces. Mets le tout dans une grande jatte. Tu laves quelques belles grappes de raisin blanc et noir. Tu égrappes et tu ajoutes au premier mélange. Tu saupoudres de sucre et, si tu aimes ce qui est relevé, tu peux ajouter deux cuillerées d'une liqueur (kirsch par exemple). Tu mets la jatte au frais. Au moment de servir, garnis les moitiés d'ananas avec cette (salade de fruits ».

LE CLAFOUTIS AUX RAISINS

Tu mesures dans un verre gradué, 60 grammes de farine. Tu mélanges dans un grand récipient la farine, 120 grammes de sucre en poudre, deux oeufs entiers, un peu de sel et un sachet de sucre vanillé. Tu délaies avec 3 décilitres de lait froid, en tournant bien pour qu'il n'y ait pas de grumeaux. Tu verses dans un plat beurré allant au four. Tu ajoutes alors une livre de beaux raisins, lavés, essuyés et égrappés. Tu saupoudres encore légèrement de sucre et tu mets à cuire à four chaud, vingt minutes environ.

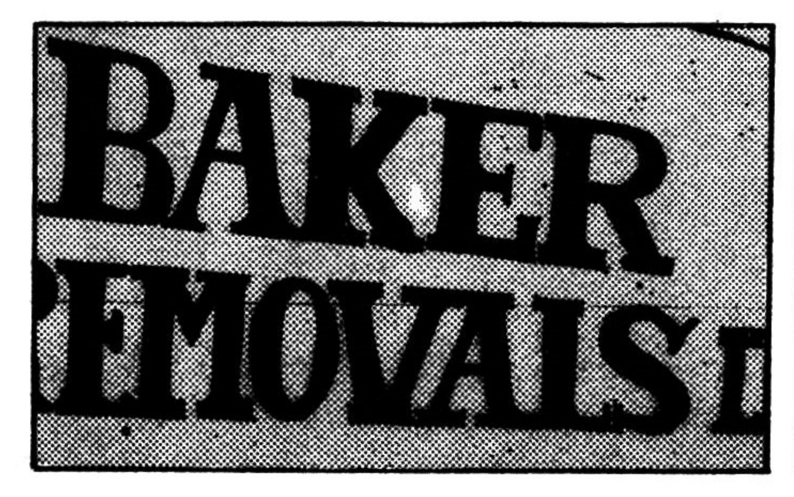


ADAM et EVANS

DÉTECTIVES

L'AFFAIRE DE LA FOLLE

CET APRÈS-MIDI-LÀ, DANS UN PAISIBLE QUARTIER DE LA BANLIEUE DE LONDRES...






LE VOILÀ!... TU PEUX Y ALLER, MOLLY! FAIS-LUI TON PETIT NUMÉRO!
OKAY, RICK!


BAKER REMOVALS LTD
AU SECOOOURS! À MOI! NON! NOOOOONN! À MOI!
NOM D'UNE PIPE!... ATTENDEZ UN PEU!... J'ARRIVE, MISS!


VOUS ÊTES PRÊTS!? VOILÀ LE VAILLANT CHEVALIER!

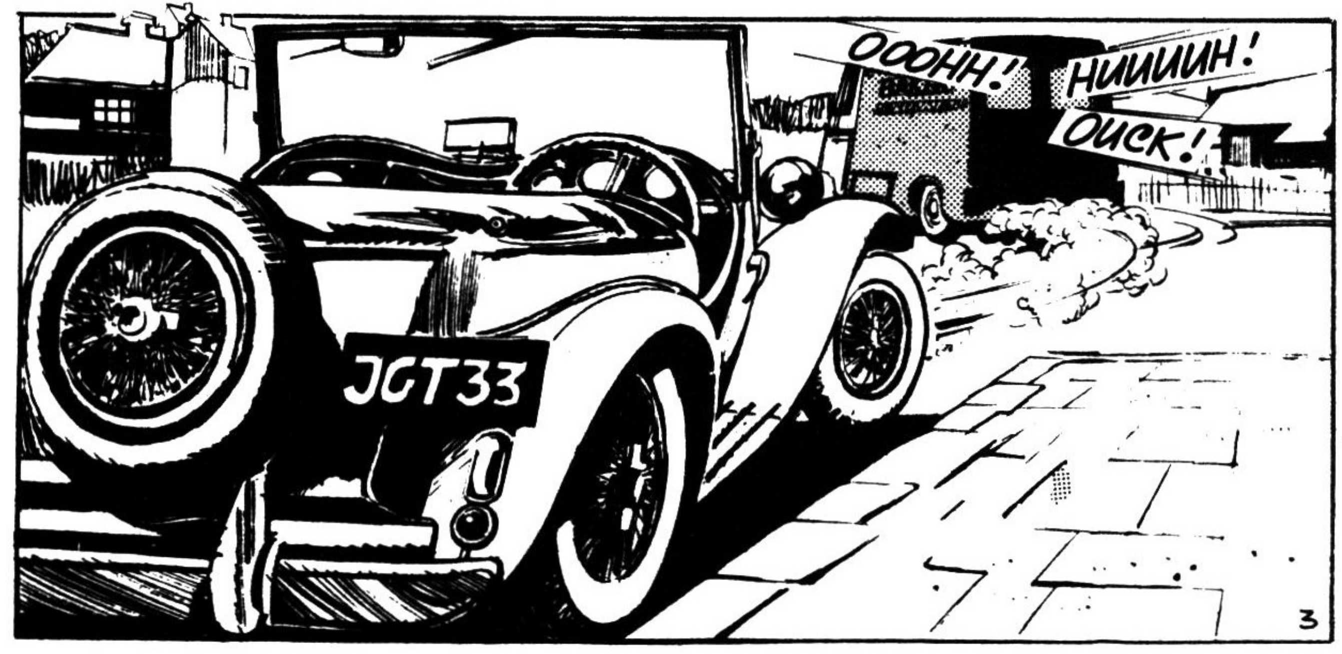

TÊTE BAISSÉE, SANS HÉSITER, LE JEUNE HOMME FONÇA À L'INTÉRIEUR DU CAMION DE DÉMÉNAGE-MENT...
2



...ET, BRUSQUEMENT...





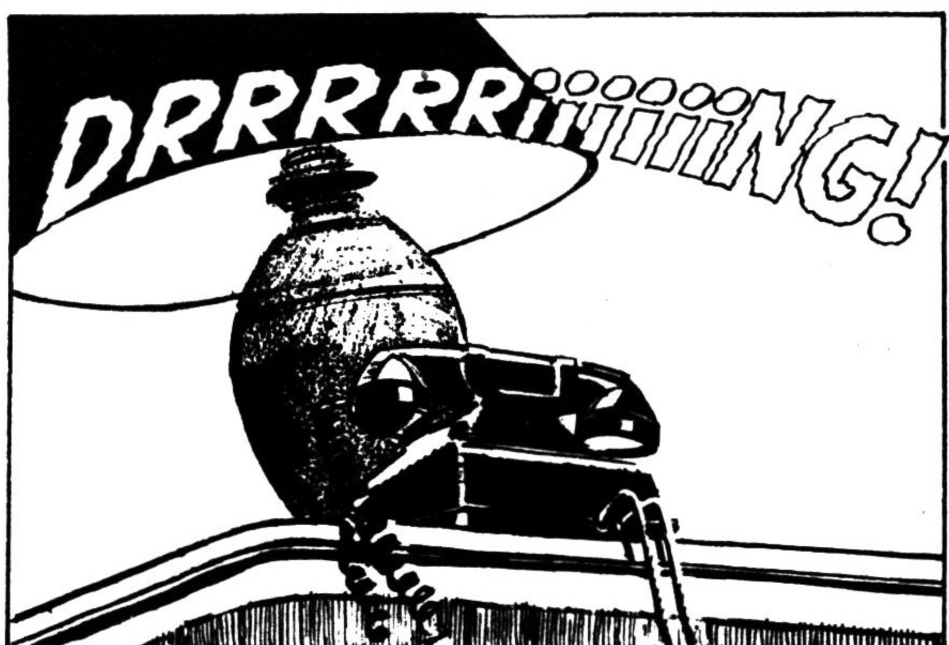



OUYOUILLE


VOILÀ QUI T'APPRENDRA À TE MÊLER DE L'AFFAIRE DE LA FOLLE!
HUUURH!


CEPENDANT, DANS UN MODESTE BUREAU D'UN QUARTIER PAUVRE DE LONDRES...




DRRRRRiiiiiiNG!


ALLÔ! MISTER MORTON? NON! DÉSOLÉE, MAIS MISTER ADAM NE POURRA PAS VOUS RÉGLER CETTE FACTURE D'ICI LA FIN DU MOIS! NOUS ATTENDIONS D'IMPORTANTES RENTRÉES ET...
LT 85
4


PFUUUUH!... TOUJOURS LA MÊME HISTOIRE! IL FAUDRA QUE JE LA FASSE ENREGISTRER UNE FOIS POUR TOUTES...


IMPECCABLE, LE PAPIER DE CETTE FACTURE! POUR FAIRE DES COCOTTES, IL DOIT ÊTRE SENSASS...
DRIIIING!


OH! CHÈRE MADAME PADDYWIDDY! VOTRE PETITE NOTE?... MISTER ADAM NE POURRA PAS PASSER AUJOURD... OH!... NOUS VOUS DEVONS DÉJÀ TROIS MOIS!... NE VOUS FÂCHEZ PAS! JE NE SUIS QUE LA SECRÉTAIRE DE MISTER ADAM!


OUF!... ELLE DOIT AVOIR DES AIGREURS D'ESTOMAC, CELLE-LÀ!
5


OH!... SALUT, JULOT! TOI QUI NOUS FAUCHES NOTRE STOCK DE FACTURES IMPAYÉES POUR GARNIR TON NID, TU N'AURAIS PAS QUELQUES BILLETS DE BANQUE À NOUS DONNER EN ÉCHANGE ?
Riiiiiikk!


OH!... LA BARBE À LA FIN!... JUSTE AU MOMENT OÙ J'ALLAIS FAIRE LA PLUS BELLE COCOTTE EN PAPIER DE MA VIE!
DRiiiiiiNG!


ALLÔ!... ICI AGENCE DE DÉTECTIVE PRIVÉ ADAM! NOUS SOMMES VRAIMENT DÉSOLÉS, MAIS NOUS NE POURRONS VOUS PAYER... **PARDON! VOUS DITES?** CE N'EST PAS POUR UNE FACTURE QUE...


NON, MISS! J'AI BESOIN DES SERVICES DE MISTER ADAM!... DANS LES PLUS BREFS DÉLAIS!...
6


VENTRE SAINT-GRIS !... TU AS ENTENDU, JULOT !? NOUS AVONS UN CLIENT !!! NOUS ALLONS PEUT-ÊTRE POUVOIR RÉGLER QUELQUES NOTES ET...


OH ! VOILÀ LE PATRON ! IL VA ÊTRE CONTENT QUAND JE LUI APPRENDRAI LA NOUVELLE !!


QUOI DE NEUF, EVANS ?
PAR MA BARBE !! C'EST À VOUS QU'IL FAUT POSER LA QUESTION, PATRON !


ADAM FIT LE RÉCIT DE CE QUI S'ÉTAIT PASSÉ...
7


... JE ME SUIS RETROUVÉ DANS LE CAMION, MAIS JE PEUX VOUS ASSURER QUE JE NE ME SUIS PAS LAISSÉ FAIRE...


OH!... CETTE BAGARRE!...
HUUUURCH!


OOOHH!
8

ATTENDS UN PEU!

HUUUUUH!

...TERRIBLE!... ET, ENFIN, JE ME SUIS RETROUVÉ MAÎTRE... DU PAVÉ!... **OUYOUYOUILLE!**... ÇA ME FAIT DU BIEN, CE TRUC-LÀ, EVANS!

ET PEUT-ON SAVOIR CE QUE VOUS VOULAIENT CES HORRIBLES PERSONNAGES?

9


PAS LA MOINDRE IDÉE! JE NE LES AVAIS JAMAIS RENCONTRÉS!... TOUT CE QUE JE PEUX DIRE, C'EST QUE L'UN D'EUX M'A CRIÉ: " **VOILÀ QUI T'APPRENDRA À TE MÊLER DE L'AFFAIRE DE LA FOLLE!...** "

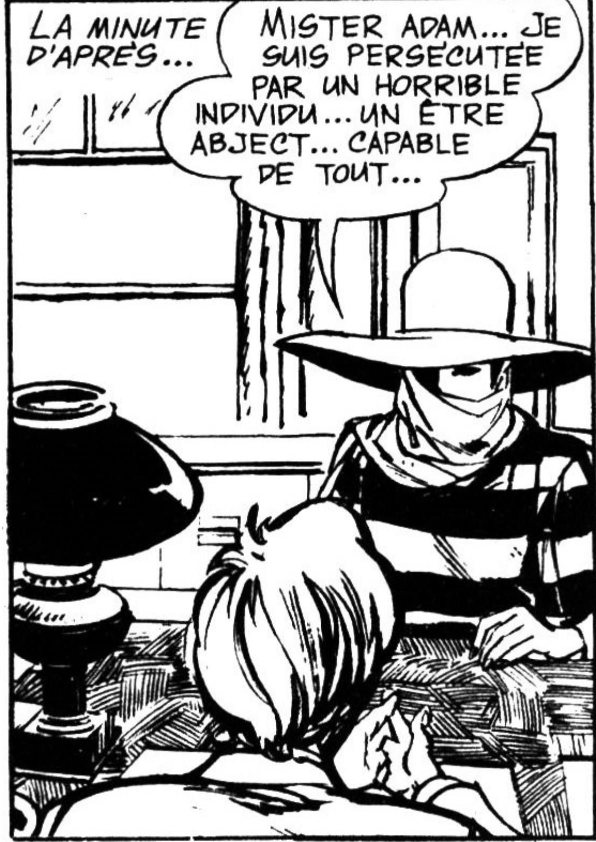

...ALORS QUE, SI JE CONNAIS DES TAPÉES DE FOLLES, JE NE SUIS EN AFFAIRE AVEC AUCUNE D'ENTRE ELLES... **NI AVEC PERSONNE D'AILLEURS!...**

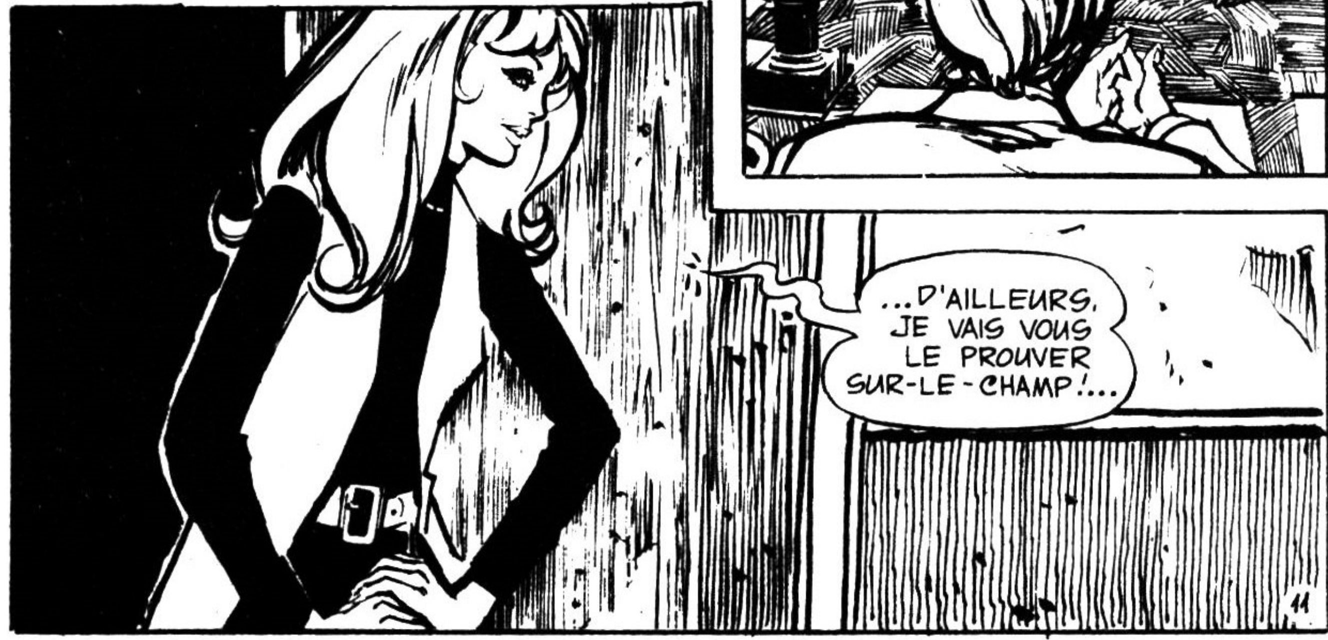

...ET MAINTENANT, LAISSEZ-MOI ME REPOSER, EVANS!
DÉSOLÉ, PATRON!... **NOUS AVONS JUSTEMENT UNE CLIENTE...** ET JE CROIS QUE LA VOILÀ!


TOC! TOC!


EVANS! VOUS ÊTES FORMIDABLE! SANS VOUS, JE NE SAIS CE QUE JE DEVIENDRAIS!...
EH BIEN, SI JE VOUS SUIS SI AGRÉABLE, VOUS POURRIEZ M'APPELER PAR MON PETIT NOM, **EVA**, ET NON **EVANS**, COMME UN ADJUDANT!


... MAIS, CERTAINEMENT, **EVANS!**
OKAY!... JE N'INSISTE PAS!... JE VAIS DONNER UN COUP DE PLUMEAU AU FAUTEUIL SUR LEQUEL VA S'ASSEOIR **LA** CLIENTE, **PATRON!**


LA MINUTE D'APRÈS...
MISTER ADAM... JE SUIS PERSÉCUTÉE PAR UN HORRIBLE INDIVIDU... UN ÊTRE ABJECT... CAPABLE DE TOUT...


...D'AILLEURS, JE VAIS VOUS LE PROUVER SUR-LE-CHAMP!...
11


...VOILÀ CE QU'IL EST CAPABLE DE FAIRE!... PRÉPAREZ-VOUS À SUBIR UN EFFROYABLE SPECTACLE, MISTER ADAM!...


EUH!
...HORRIBLE, N'EST-CE PAS?


VOILÀ SON ŒUVRE!... IL M'A DÉFIGURÉE POUR LA VIE!...


...ET JE COMPTE SUR VOUS, MISTER ADAM!... CET HOMME, VOUS DEVEZ LE RETROUVER!... IL DOIT PAYER!... IL LE DOIT!!!
EUH!... EVANS!...


EVANS!!! VENEZ VOIR!
12


HUM!... REGARDEZ ATTENTIVEMENT LE VISAGE DE CETTE DAME ET... ET DÉCRIVEZ-LE-MOI, EVANS!
NON!... JE NE VEUX PAS QU'ELLE ME VOIE!... JE SUIS TROP AFFREUSE!


POUR FACILITER... MON TRAVAIL, IL FAUT QUE MA SECRÉTAIRE VOUS VOIE!...
JE COMPRENDS POURQUOI MADAME CACHE SON VISAGE!... C'EST POUR NE PAS ÊTRE ENLEVÉE PAR LES PRODUCTEURS DE CINÉMA QUI LA RENCONTRERAIENT...


...VOUS ÊTES UNE DES FEMMES LES PLUS BELLES QUE J'AIE JAMAIS VUES, MADAME!... ET JE SUIS EXPERTE!

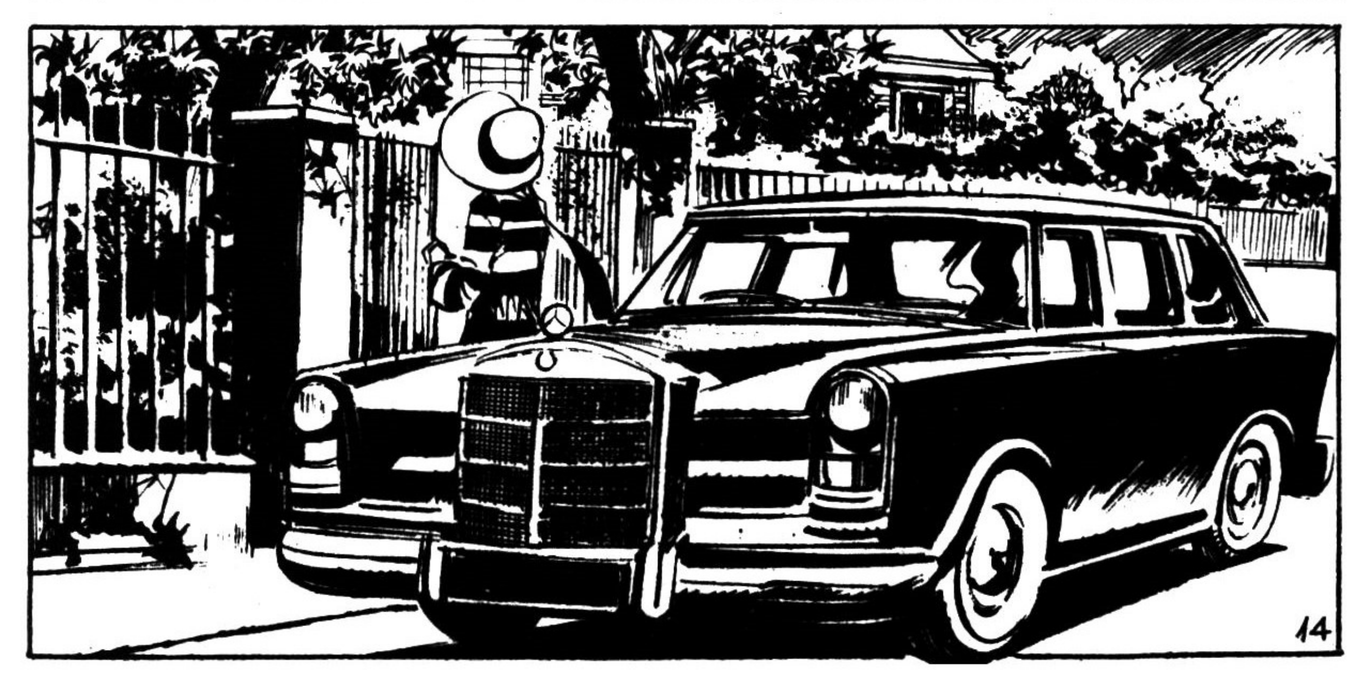

VOUS DITES ÇA... PAR COMPASSION!... MAIS MOI, JE SAIS QUE VOUS MENTEZ!... JE SUIS UN MONSTRE!... UN MONSTRE!
13


VENTREBLEU!... ELLE EST COMPLÈTEMENT FOLLE!
CHUT!... MAIS... JE PIGE!... "L'AFFAIRE DE LA FOLLE!" LA VOILÀ, L'AFFAIRE DONT ON NE VEUT PAS QUE JE M'OCCUPE!...


OH!... JE VOIS!... VOUS ÊTES DU CÔTÉ DE CELUI QUI ME PERSÉCUTE... VOUS AUSSI... VOUS ÊTES D'HORRIBLES CANAILLES, COMME LUI!!!
MAIS, MADAME...


LAISSEZ-LA FILER, EVANS!... NOUS LA SUIVRONS EN DOUCE!...




14


ALLEZ AU BAR À CÔTÉ ET CONSULTEZ L'ANNUAIRE TÉLÉPHONIQUE, EVANS!... JE VEUX SAVOIR À QUI APPARTIENT CETTE MAISON... EXÉCUTION!
À VOS ORDRES, MON ADJUDANT!...


CEPENDANT...
OH! TU T'ES LEVÉE, NOUNOU?
OUI, MA PETITE LIZ! JE ME FAIS TANT DE SOUCI POUR TOI!


...ENCORE UNE DE TES MAUDITES CRISES, JE PARIE! JE T'EN SUPPLIE, MA TOUTE PETITE!... CALME-TOI...
ASSEZ!... TU ME LASSES AVEC TES PERPÉTUELLES JÉRÉMIADES!... RETOURNE DANS TA CHAMBRE!...




ENFIN, VOUS VOILÀ, EVANS!... JE COMMENÇAIS À CROIRE QU'ON VOUS AVAIT ENLEVÉE!...
MMM'OUAIS!... VOUS PENSIEZ SANS DOUTE QUE J'ÉTAIS TOMBÉE SUR UN PATRON PLUS SÉMILLANT QUE VOUS, QUI M'APPELLERAIT PAR MON PETIT NOM ET QUI...
15



Ivanhoé 32 - Carabina Slim 9 - Yataca 8 et Pamela 3 !


MAIS... CHUT!... VOUS DISIEZ QUE MISS WILLOUGHBY ET SA NOUNOU VIVENT SEULES...


...ALORS, QUI EST LE TYPE QUI SORT DE CHEZ ELLE?... CERTAINEMENT PAS LE JARDINIER, D'APRÈS SON ALLURE! SUIVONS-LE!


VINGT MINUTES PLUS TARD...


IL S'EST ARRÊTÉ SUR CE QUAI DÉSERT!


ON DIRAIT QU'IL ATTEND QUELQU'UN!
CHUT!... REGARDEZ QUI ARRIVE LÀ-BAS!
17


ENFIN, VOUS VOILÀ!


VOUS AVEZ APPORTÉ L'ARGENT, MISTER DORIAN?


LA DEUXIÈME MOITIÉ DE LA SOMME, COMME PROMIS!


...JE PEUX VOUS AFFIRMER QUE LE DÉTECTIVE EN QUESTION A ÉTÉ VIGOUREUSEMENT PRÉVENU!... IL NE S'OCCUPERA PAS DE L'AFFAIRE EN QUESTION!


C'EST VOUS QUI LE DITES!... J'AI NETTEMENT L'IMPRESSION D'AVOIR ÉTÉ SUIVI EN VENANT ICI!...
...PEUT-ÊTRE BIEN PAR CE MÊME DÉTECTIVE!...


HOU LA LA!
18


VOUS NE SOUFFRIRIEZ PAS, PAR HASARD, DE LA MANIE DE LA PERSECUTION, MISTER DORIAN ?


BIEN QU'A VOTRE PLACE... JE NE ME SENTIRAIS PAS A MON AISE ! L'ENDROIT EST DESERT ET... VOUS POURRIEZ FAIRE DE MAUVAISES RENCONTRES !...


BILLY A RAISON, MISTER DORIAN !... IL Y A DES GENS DANS LE COIN QUI POURRAIENT VOUS FAIRE LES POCHES !
HEIN ?!... VOUS VOULEZ ME DEPOUILLER !?...
VOUS NE SAVEZ PAS A QUI VOUS AVEZ AFFAIRE !...


VOILA QUI VOUS FERA REFLECHIR... DEGUERPISSEZ... BANDITS...
BANG!
BANG!


FIUUUT!... PAS COMMODE, CE MISTER DORIAN... MAIS ATTENTION... LA FILLE S'ENFUIT DANS CETTE DIRECTION... JE VAIS LA CUEILLIR AU PASSAGE...
12
XETANINS


AAAHH!... LÂCHEZ-MOI... QUE...
TAIS-TOI, LA BELLE, SINON... GARE!


ET MAINTENANT, J'AI QUELQUES PETITES QUESTIONS À TE POSER... QUI EST CE TYPE? COMMENT L'AVEZ-VOUS CONNU?
NOUS L'AVONS RENCONTRÉ AU "RAT NOIR", UN BAR DE SOHO!...
20


...IL NOUS A PROPOSÉ MILLE LIVRES POUR SONNER UN DÉTECTIVE... EUH!... VOUS, MISTER!... POUR QU'IL LAISSE TOMBER "L'AFFAIRE DE LA FOLLE"!...


FRRRiiiiiiiiiiT...


FILONS, EVANS!... NOUS NOUS EXPLIQUERONS PLUS TARD AVEC LA POLICE OFFICIELLE!... JE CRAINS QUE LA VIE DE MISS WILLOUGHBY SOIT EN JEU, EN CE MOMENT!...




POURQUOI N'ES-TU PAS COUCHÉE ?
OOOHH!... JE SAVAIS! J'EN ÉTAIS SÛRE!
21


... JE SAVAIS QUE TU ÉTAIS EN PLEINE CRISE!... POURQUOI NE M'AS-TU PAS DIT QUE TU SENTAIS TA RAISON S'EN ALLER?...


TAIS-TOI, SOTTE!... JE NE SUIS PAS LIZ WILLOUGHBY!... JE SUIS LE TERRIBLE DORIAN!... POURQUOI M'APPELLES-TU LIZZIE!?!


...LIZ EST EN HAUT, DANS SA CHAMBRE! DÉFIGURÉE! ET C'EST DORIAN QUI A FAIT ÇA!!!


LIZ CHÉRIE! SI TU NE ME CROIS PAS, SOUVIENS-TOI DE CE QUE LE PSYCHIATRE T'A DIT CENT FOIS!... OUI! SOUVIENS-TOI!...
22

"... ÇA S'EST PASSÉ IL Y A DIX ANS !... CETTE PETITE FILLE QUI COURAIT APRÈS SA BALLE AU MILIEU DE LA ROUTE... **UN ACCIDENT, SOUVIENS-TOI !...**"






MA PETITE LIZZIE! JE SAIS QUE TU AS FAIT APPEL À UN DÉTECTIVE... **POUR LUI DEMANDER PROTECTION CONTRE DORIAN,** N'EST-CE PAS?


JE ME MOQUE DE CE DÉTECTIVE! J'AI TOUT MIS EN ŒUVRE POUR QU'IL NE S'OCCUPE PAS DE CETTE PAUVRE FOLLE QUI SE CROIT DÉFIGURÉE! MOI, DORIAN! MA BANDE L'A DÉCOURAGÉ, CE DÉTECTIVE...
TU NE SAIS PLUS CE QUE TU DIS, LIZZIE!


BANG!
OOOHH! VOUS AVEZ ENTENDU, PATRON?
UN COUP DE FEU DANS LA MAISON!


MAINTENANT, JE VAIS M'OCCUPER DE CETTE FILLE QUI REPOSE TRANQUILLEMENT LÀ-HAUT !


... CETTE CRIMINELLE QUI A LE FRONT DE DORMIR, APRÈS AVOIR RENVERSÉ UNE MALHEUREUSE PETITE FILLE !... CETTE PETITE FILLE, MOI, DORIAN, JE LA VENGERAI !!!


DAMNATION !
PAR MA BARBE !!!
25


NE LUI FAITES PAS DE MAL, JE VOUS EN CONJURE !... ELLE SOUFFRE D'UN DÉDOUBLEMENT DE LA PERSONNALITÉ !


TU VAS MOURIR, LIZZIE ! CRIMINELLE !


BANG!
VITE, EVANS !
26

MA NOUNOU !... JE VEUX MA NOUNOU !



...DU CALME, NOUS ALLONS VOUS CONDUIRE AUPRÈS DE VOTRE NOURRICE !... TOUT EST TERMINÉ, MAINTENANT !... LE CAUCHEMAR EST FINI !

JAMAIS ! JAMAIS IL NE FINIRA ! FAITES ATTENTION ! DORIAN EST ARMÉ !... IL EST CAPABLE DE TOUT !

28

QUINZE JOURS PLUS TARD...

ENCORE UNE FACTURE, EVANS?

UNE LETTRE DE LA NOURRICE DE MISS WILLOUGHBY! BIENTÔT ELLE QUITTERA L'HÔPITAL ET RETROUVERA LIZ À LA CLINIQUE OÙ ELLE EST EN TRAITEMENT!

ELLE ENVOIE UN CHÈQUE!

JE NE VEUX PAS DE CET ARGENT, EVANS! DONNEZ-LE À JULOT!

29


MMMM'OUAIS !... HEUREUSEMENT QUE VOUS N'EN AVEZ PAS VU LE MONTANT... C'EST QUAND MÊME DOMMAGE...
HUM ! UN SANDWICH ET UNE BOUTEILLE DE BIÈRE TE SUFFIRAIENT-ILS POUR OUBLIER TOUT ÇA !... J'AI ENCORE UN PEU DE CRÉDIT AU SNACK DU COIN...
CORNEBLEU ! POUR UNE BONNE IDÉE, C'EST UNE BONNE IDÉE !
PLUS FAUCHÉS QUE JAMAIS, ADAM ET EVANS S'EN FURENT... ALORS, LE TÉLÉPHONE SONNA ! QUI DONC APPELAIT ?.. UN CRÉANCIER OU UN CLIENT ?.. — LE PROCHAIN ÉPISODE NOUS LE DIRA !
DRRRiiiiiiiNNG !
FIN DE L'ÉPISODE 30



Ted et Cathie s'adorent. Lequel, croyez-vous, passe tendrement la main dans des cheveux bouclés? Cathie, naturellement, car, si elle porte les cheveux coupés très courts, Ted, lui, fait flotter au vent une longue perruque frisée! Eh oui, si nos grand-mères ont conquis un jour le droit de « se faire couper les cheveux », nos chevaliers d'aujourd'hui ont pris celui de renoncer au coiffeur.

Mais est-ce bien une innovation? Certes, nos frères et nos copains ne ressemblent pas à leurs pères, mais... si nous remontions le cours des siècles?

Vinrent les Beatles!

Depuis longtemps, la coiffure masculine était banale à mourir. Brosse ou raie ne faisaient pas les têtes bien différentes. Un garçon trouvait « sa ligne » et, généralement, n'en changeait plus jusqu'aux cheveux blancs!

Et puis, un beau jour, quatre jeunes Anglais contestèrent. On les vit apparaître avec un système pileux si abondant qu'il cachait leurs yeux et leurs oreilles. Comme, sous ces toisons imposantes, se cachaient quatre talents, ce fut un délire d'enthousiasme pour... les Beatles. C'étaient bien eux! Alors un vent d'indépendance et de renouveau souffla sur toutes les têtes masculines de dix-sept à vingt ans, de l'Amérique à l'Europe.

Les Rolling Stones rivalisèrent de rythme et... de chevelure. Un jour, en France, un jeune homme, long comme un jour sans pain, apparut dans des chemises à fleurs, coiffé lui aussi... de tous ses cheveux: Antoine.

Les adultes eurent beau crier au scandale, parler de « cheveux

longs et d'idées courtes », une mode était née. Elle avait fait beaucoup de bruit pour quelques poils. Et, de toute façon, c'était une très vieille histoire.

A travers l'Antiquité.

Nous n'avons pas de souvenir du paradis terrestre pour savoir qui était Adam, mais il est permis d'affirmer qu'il ne devait guère se servir d'un rasoir et que, cependant, Eve le trouvait beau ! Bien plus tard, des historiens affirment que l'homme à l'âge de fer se coiffait de peaux de chèvres. Et déjà, les documents qui nous font connaître les Assyriens (1200 ans av. J.C.) révèlent qu'ils portaient les cheveux longs et frisés au petit fer. Les Perses, eux, les avaient partagé par une raie mais bouclés. Et si les Egyptiens se rasaient, c'est seulement parce que la perruque — déjà ! — était à la mode !

D'ailleurs, les peuples primitifs voyaient dans la chevelure un signe de noblesse, une sorte de parure. La preuve en est que la conquête du scalp était une grande victoire.

Les Grecs aussi étaient bouclés et la coquetterie des soldats, à la veille d'un combat, allait jusqu'au parfum et aux guirlandes de fleurs.

A Rome, l'empereur Trajan lança la mode du « toupet ». C'est même de là qu'est venue l'expression que nous connaissons « avoir du toupet ». En effet, au théâtre, le volume du toupet de cheveux variait avec le tempérament de l'acteur : le petit toupet



Nous n'avons pas de souvenirs du Paradis terrestre...

révélait un homme doux, aimable, le toupet volumineux, un caractère arrogant et querelleur.

Les Romains — qui se frisaient au petit fer — adoptèrent même des postiches poudrés d'or... ce qui arrangeait bien les chauves ! César, lui, se couvrait de lauriers !

Chez Astérix le Gaulois.

Chez nous, les cheveux triomphaient. Ils étaient le signe de l'indépendance, de la victoire et de la liberté. On les coupait aux vaincus. Mais nos aïeux aux cheveux flottants sur les épaules... empestaient, car, n'ayant

pas nos flacons de laque, ils utilisaient le suint, cette graisse de la laine de mouton, au parfum relevé ! Les esclaves, eux, avaient la tête rasée.

Un signe de la nobless du cheveu : au temps de Clovis, pour saluer quelqu'un, on s'arrachait un cheveu et on le lui offrait (cela signifiait : je te suis dévoué comme un esclave !)

Jusqu'à la fin du 7ème siècle, les serfs n'eurent pas le droit de laisser pousser leurs cheveux.

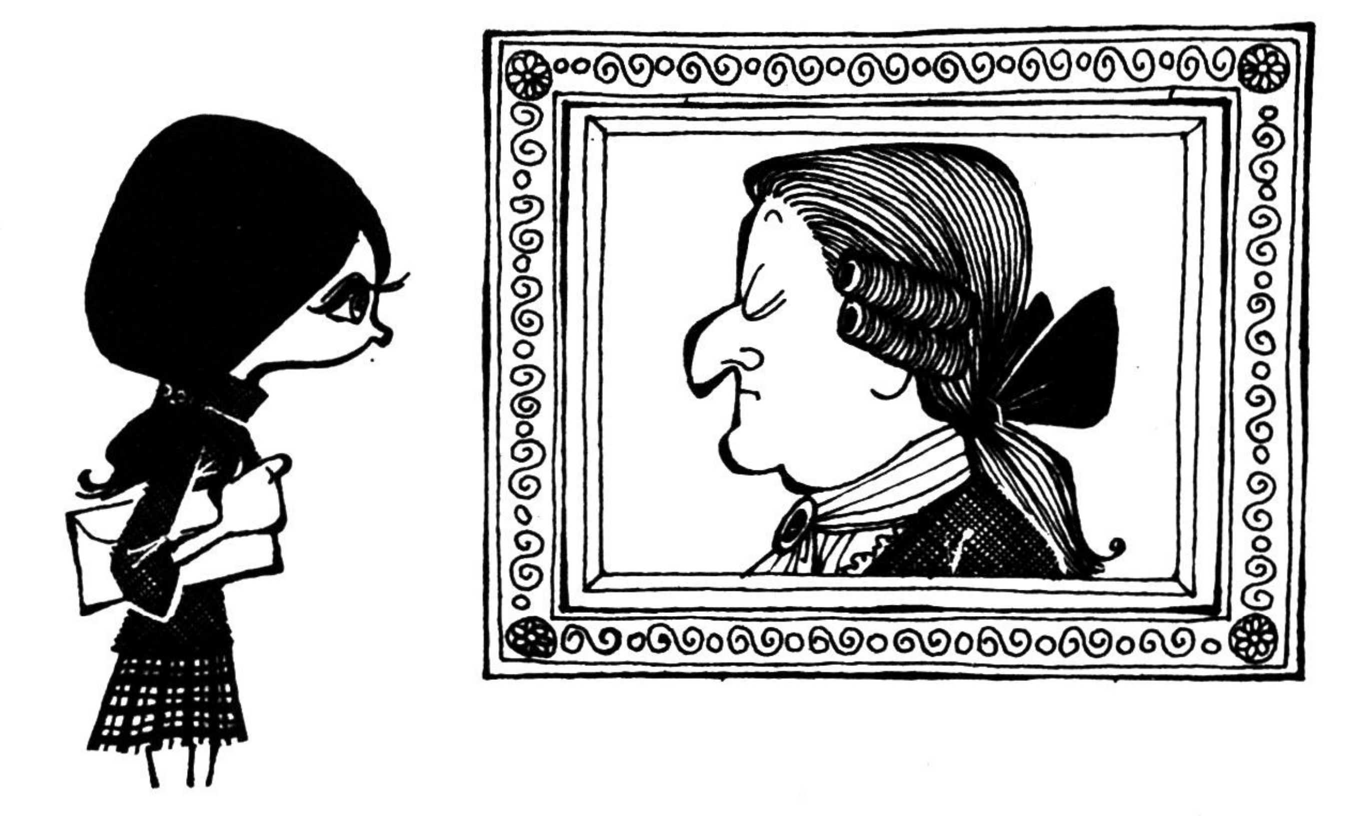
Puis, en se civilisant, la société des hommes apprit à boucler, à friser... au scandale de l'Eglise qui se mit à condamner à tour de bras ceux qui se livraient à ces frivolités. Elle allait jusqu'à excommunier ces têtes folles. (Hélas pour ceux qui frisaient naturellement !)

Louis XI, homme pieux, redonna l'habitude de couper mèches et boucles. Elles réapparaissent quand change le roi et, sous Henri III, à l'allure féminine, on voit inventer les rouleaux appelés qu'on nomme « bichons », ce qui nous donnera encore une expression toujours employée : se bichonner ! Par contre, la barbe atteste la virilité.

Louis XIII, à 30 ans, perd ses cheveux et fait appel aux postiches. C'est le triomphe des perruquiers. Nous verrons la perruque imposante sur la tête de Louis XIV et sur celles de ses



Les Romains — qui se frisaient au petit fer — adoptèrent même des postiches poudrés d'or... Et César, des lauriers !



Sous Louis XV et Louis XVI, les hommes portaient le "catogan", adopté aujourd'hui par les élégantes...

courtisans. Elle fait alors vraiment partie de la toilette masculine. Quel scandale et quels fourires lorsqu'un distrait accroche la sienne dans les lustres de Versailles (ce que raconte La Bruyère!) On se met à les poudrer et les nuages blancs s'appellent « à frimas ». Regardez un portrait de Louis XVI vous lui verrez porter un détail de parure féminine que nous adoptons encore: le catogan.

Bien sûr, quand survient la Révolution, puis la Terreur, chacun s'empresse de quitter la perruque de crainte d'être pris pour un aristocrate et... d'en perdre la vie! (Pourtant le redoutable Robespierre portait perruque poudrée!)

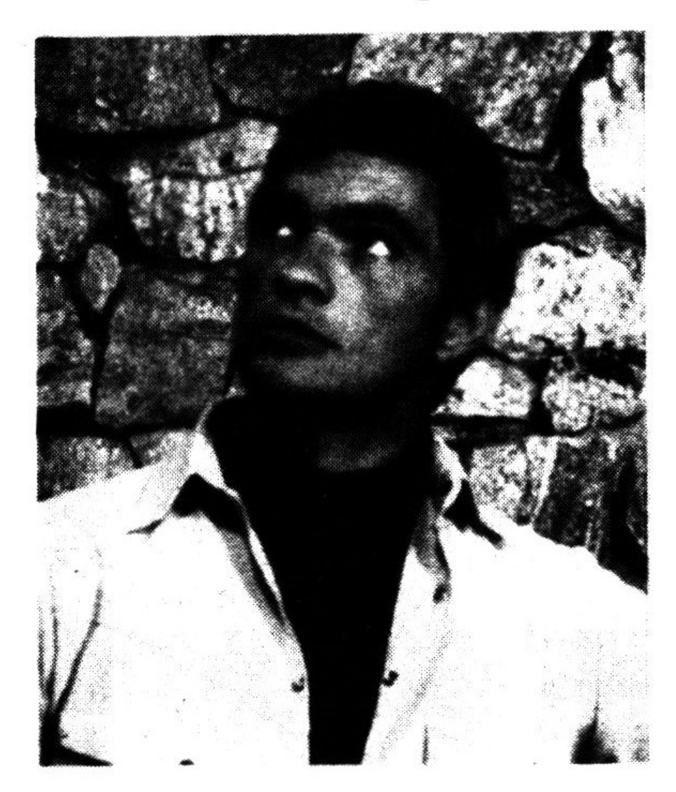
La tête de papa.

Avec l'Empire, c'est fini: on coupe les cheveux « à la Titus ». L'époque romantique (Victor Hugo) voit voler les dernières mèches longues. Ensuite, c'est la mode bourgeoise et sage « de papa ». C'est acquis. A la femme, la parure des cheveux. A l'homme, le crâne sévère et plus ou moins rasé. On est sérieux!...

Jusqu'au jour où... Alors? Que Ted a derrière lui des années de tradition et qu'il n'est pas si revolutionnaire qu'il le croie? Finissons tout simplement en souriant d'une « mode » qui est faite pour « se faire plaisir » et qui passera comme les autres!



LUC MERENDA a incarné Hubert Bonnisseur de la Bath, héros célèbre de romans d'espionnage, dans le film "OSS 117 prend des vacances". Ce n'est pas lui mais



Alan Scott, comédien australien marié à une Française, qui sera OSS 117 dans une série réalisée pour la télévision. Luc Mérenda déborde de projets. Il sera, entre autres, le partenaire de Steve McQueen.

JUPITER SUNSET, le groupe pop dont on parle, n'est pas anglais comme on pourrait le croire mais bien français. Il est composé de trois musiciens français excellents et du chanteur José Bartel qui prêtait sa voix au comédien Nino Castelnuovo dans le film "Les parapluies de Cherbourg". "A Friend", le dernier succès de Jupiter Sunset, est l'adaptation en pop-music de la vieille chanson française "Aux marches du palais"... Il ne faut pas se fier aux apparences!

MARC POREL a débuté au cinéma en étant le petit-fils de Jean Gabin dans "La Horse" et son fils dans "Le clan des Siciliens". Depuis il fut le héros de "Tumuc-Humac", le premier film (de cinéma) de Jean-Marie Périer, celui du film d'Edouard Molinaro "Les aveux les plus doux" et la grande vedette de Jacques Deray ("Borsalino") dans "Un peu de soleil dans l'eau froide", d'après le roman de Françoise Sagan. Quand on le compare à Gabin jeune ou à Belmondo, Marc Porel se fâche: "Je ne ressemble à personne, je me contente d'être Marc Porel". Cela ne lui réussit pas si mal...

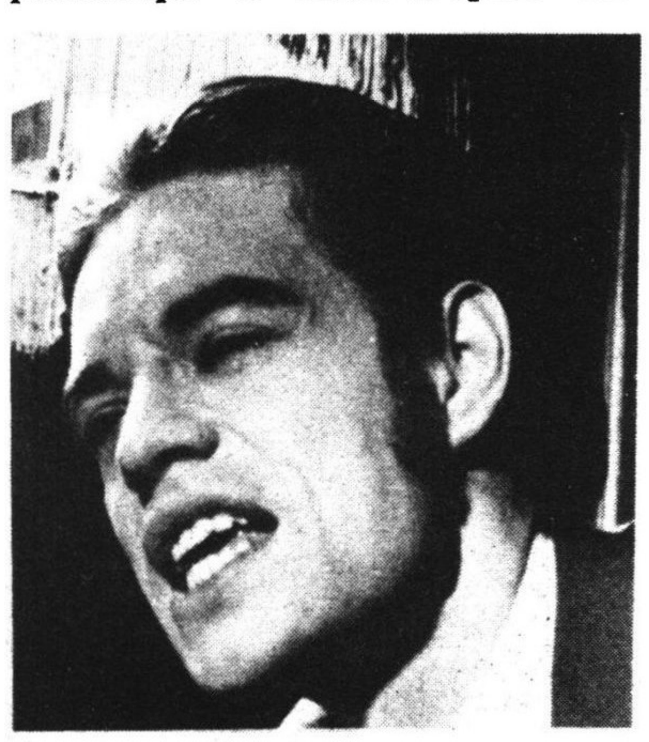
ALAN STIVELL est ravi: il vient l'obtenir un premier prix

en Irlande au Festival international de Folk-Song. Alan est français, breton pour être précis, et il vient de faire paraître un excellent — et très insolite — 33



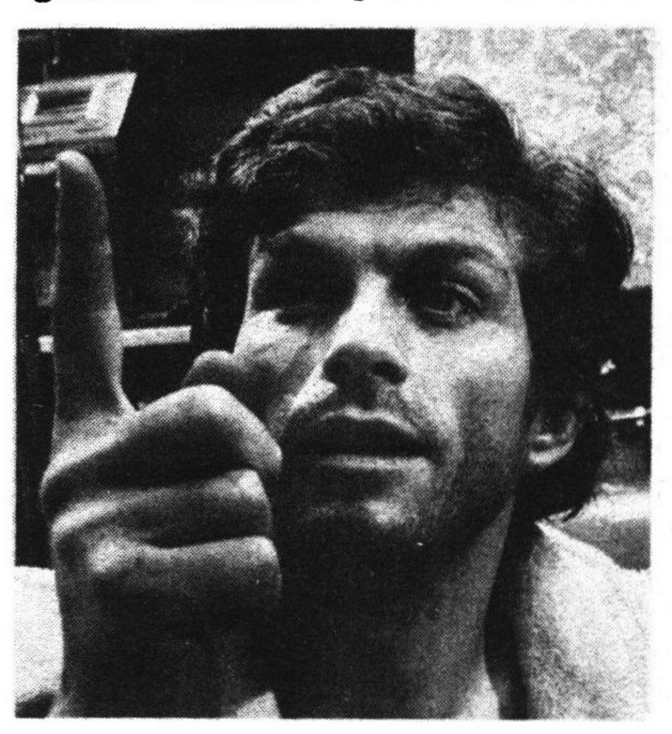
tours chez Philips. Encouragé par son succès, il effectue actuellement une grande tournée au Pays de Galles et en Irlande. Peut-être le verrons-nous à la rentrée à Bobino ou à l'Olympia?

MIKE JAGGER s'est marié au printemps à Saint-Tropez. En



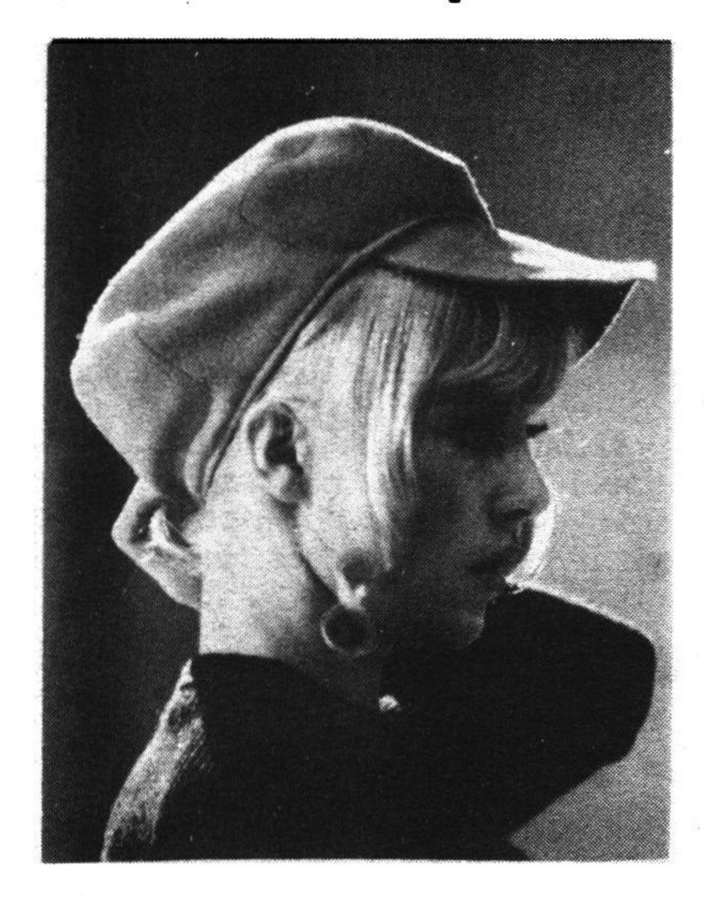
smoking et chaussures de basket! En compagnie de sa jeune femme, il a visité toutes les villas somptueuses des environs. Sans succès: il n'a pas trouvé la baignoire (pour deux personnes, face à face et légèrement décalées) qu'il exige. Par contre, il a rencontré Gilbert Bécaud (en secret) et lui a demandé des chansons pour les Rolling Stones. Sur ce plan-là, au moins, la France ne l'aura pas déçu...

JEAN - CLAUDE BOUILLON, après "Tout peut arriver", le premier film de Philippe Labro, vient d'acquérir ses galons de grande vedette pour son inter-



prétation dans le film de José Giovanni "Un aller simple". « Jean- Claude est un homme remarquable, m'a dit José Giovanni, je l'ai initié à la montagne et il se défend comme un vrai montagnard! Croyez-moi, c'est sur une paroi qu'on juge un homme. Jean-Claude a attrapé le virus: il fait de la varappe à Fontainebleau! »

SYLVIE VARTAN en compagnie de Johnny Hallyday a passé une partie de l'été au Mexique. Ces vacances les récompensent de



leurs efforts pour se faire connaître des Américains. En juin et juillet, Johnny et Sylvie furent les vedettes de très nombreux shows télévisés aux Etats-Unis, notamment ceux de Dean Martin et d'Ed Sullivan. Plus encore que par la voix, les Américains furent conquis par les jambes de Sylvie: ils l'ont surnommée « Sylvie Long Legs ».

JEAN MARAIS vient de vendre sa très belle propriété de Marnes-la-Coquette. Bien que sentimentalement attaché aux multiples souvenirs heureux qui l'envahissaient, Jean Marais estime qu'il fait bon vivre dans le Midi et il a quitté l'Ile-de-France sans trop de regrets. Quand il ne travaillera pas, il habitera une belle maison dans le village de Saint-Exupéry, Cabris, dans la region de Grasse.

GEORGE LAZENBY qui fut James Bond le temps d'un film (*Au service secret de Sa Majesté*) complètement dégoûté du milieu cinématographique. Il veut renoncer à la célébrité et à l'argent



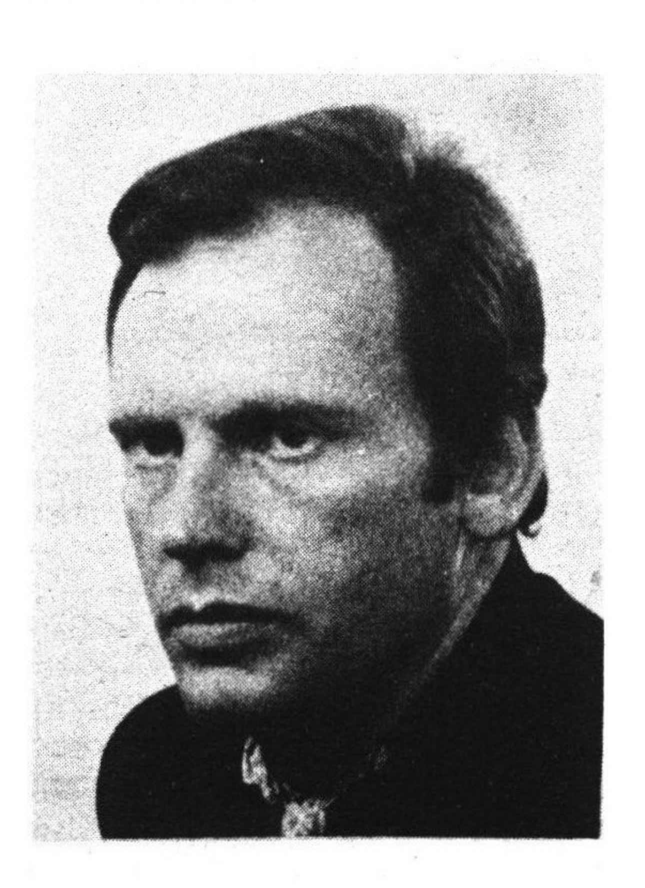
et devenir hippy... En attendant, sans doute, que les producteurs lui proposent un bon sujet et un contrat confortable!

MARIE LAFORET n'est pas très satisfaite de son surnom, « Marie La Furie », et on la comprend! Ce n'est ni très gentil, ni très vrai. Quand on la connaît, Marie Laforêt est une fille charmante et très drôle. Elle raconte des histoires qui font se tordre de rire ses amis... Mais tous ne sont pas ses amis! Et Marie entre en furie dès qu'on touche à son indépendance et à sa vie privée d'où cette (fausse) légende méchamment répandue par quel-

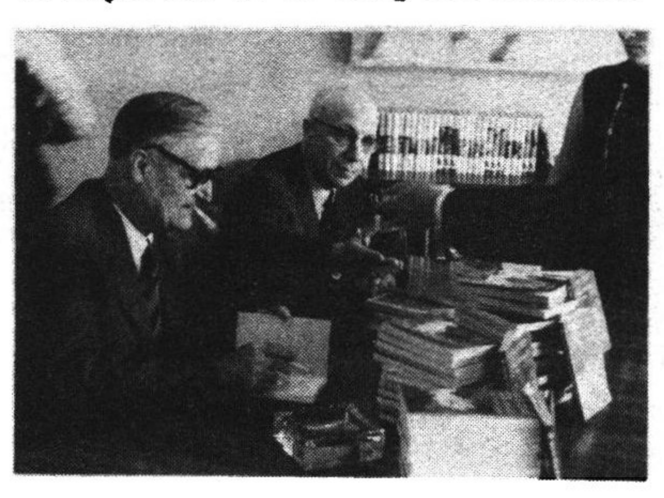
ques uns dans les milieux artistiques de la capitale.



JEAN - LOUIS TRINTIGNANT tourne au Canada *La course du lièvre à travers les champs,* un film d'aventures de René Clément (*La maison sous les arbre*), d'après un scénario de Sébastien Japrisot (*La dame dans l'auto*), avec Jean Gaven, Aldo Ray, Robert Ryan et Tina Farrow. Un nouveau comédien français qui attaque une carrière internationale.



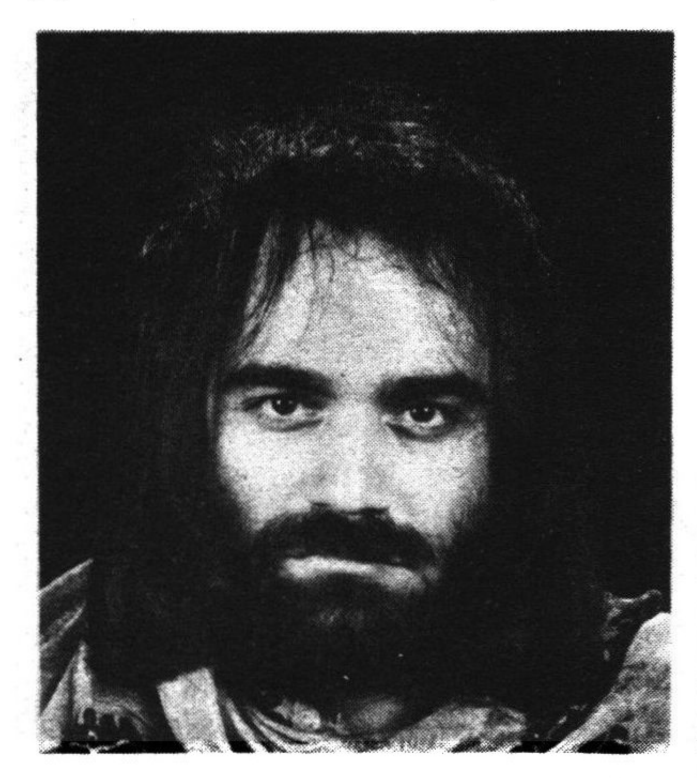
BOILEAU et NARCEJAC, les duettistes du roman policier, ont écrit spécialement pour les jeunes deux romans dans lesquels le mystère et le suspens forment



un savoureux cocktail, « Sans Atout et le cheval fantôme » et « Sans Atout contre l'homme à la dague ». (Collection Jeunesse-Poche).

JEAN BLAISE qui fut le héros du « Grand Meaulnes », le film d'Albicocco d'après le roman d'Alain Fournier se lance dans les affaires. Il vient d'inventer un modèle de pantalon qui se noue à la ceinture au lieu de se boutonner. Il espère ainsi produire lui-même le film qu'il veut mettre en scène: *Kyralessa,* d'après le roman de Virgil Georghiu.

DEMIS ROUSSOS, le chanteur des Aphrodite-s Child, vient d'en-



registrer seul son premier disque chez Philips. Deux très bons titres. Il ne quitte pas pour autant le groupe qui a obtenu tout l'été un très grand succès.

MARLENE JOBERT enchaîne film sur film et sa carrière s'annonce fulgurante. Partenaire de Jean-Paul Belmondo dans *Les mariés de l'An Deux*, elle vient



de tourner un film américain en Ecosse auprès de Kirk Douglas. En anglais, bien entendu! C'est maintenant à Orson Welles et à Tony Perkins qu'elle donne la réplique dans *La décade prodigieuse*, un film policier de Claude Chabrol adapté d'un roman d'Ellery Queen.

CATHERINE DENEUVE commence une nouvelle carrière aux Etats-Unis. Comme Johnny et Sylvie. Elle tourne à Chicago en compagnie de Marcello Mastro-



ïanni et il est déjà question qu'elle soit la vedette d'un autre film avec Lee Marvin, *Tender Loving Care*.

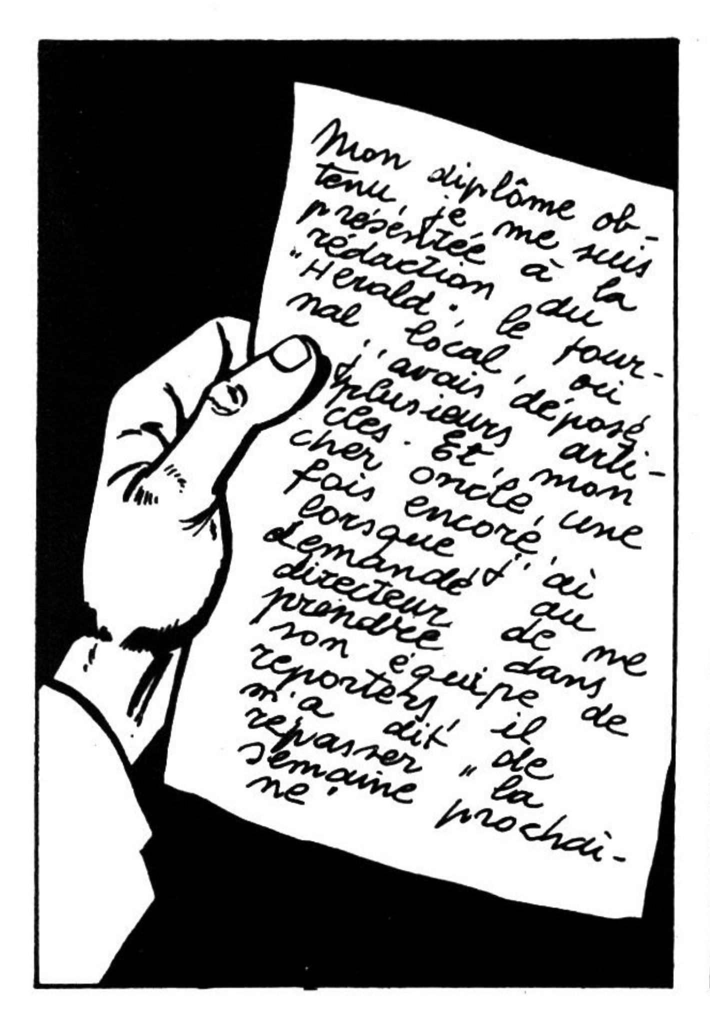
NANA MOUSKOURI a passé toutes ses vacances en famille dans une petite île grecque dont elle ne veut pas révéler le nom. Des vacances bien méritées puisqu'elle a, de nouveau, 3 disques 30 cm classés simultanément dans les hit parade en Grande-Bretagne. Il s'agit des albums anglais « Over and Over », « Turn on the sun » et « The exquisite Nana Mouskouri ».


SAMANTHA
~ Le voleur de fous ~
DANS UNE IMMENSE VALLÉE PERDUE TOUT AU NORD DU BHOUTAN, SUR LES CONTREFORTS DE LA CHAÎNE DE L'HIMALAYA, DOMINANT UNE PETITE VILLE COSSUE, SE DRESSAIT LE FABULEUX PALAIS DU MAHARAJAH DE KALAHARA...
1

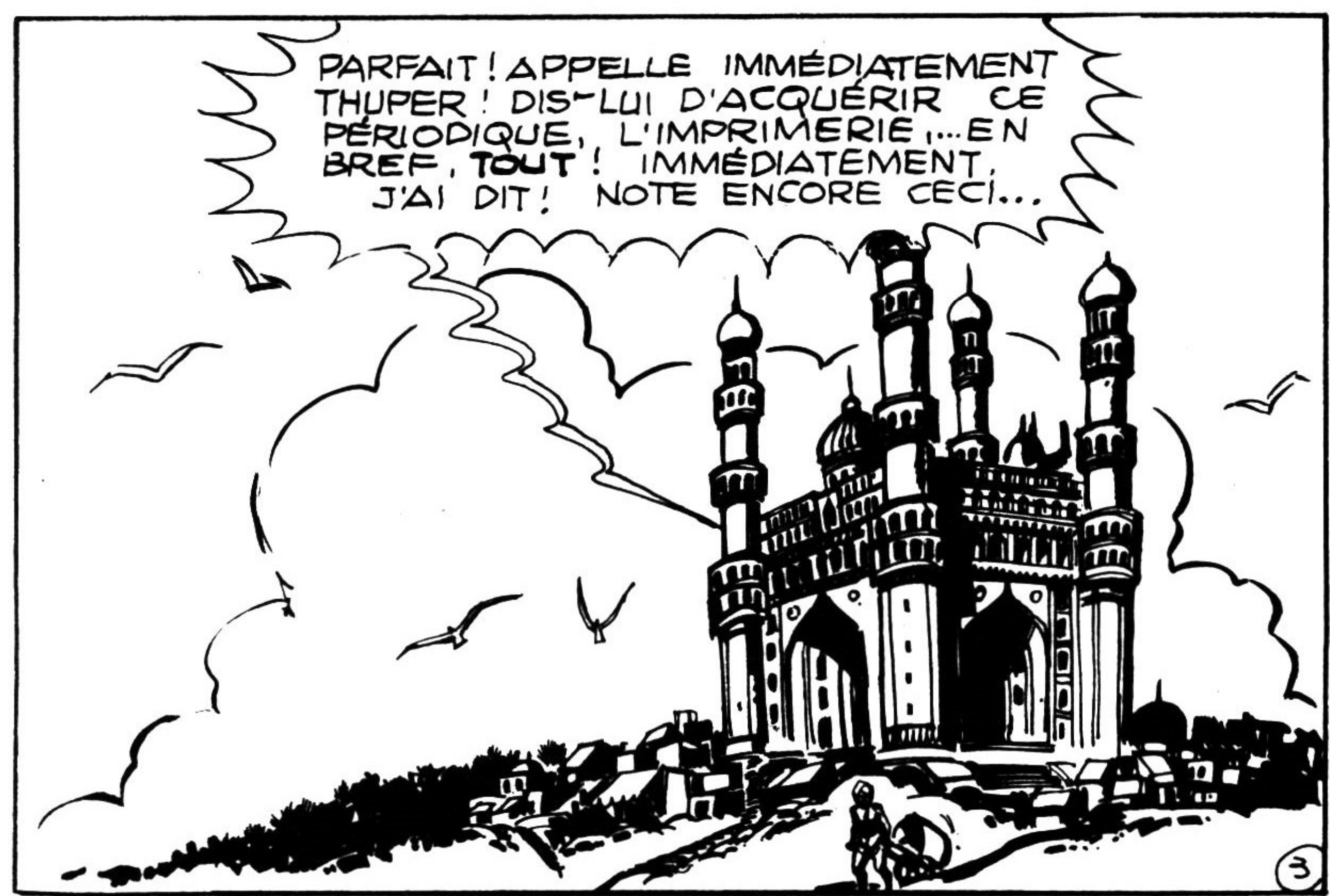


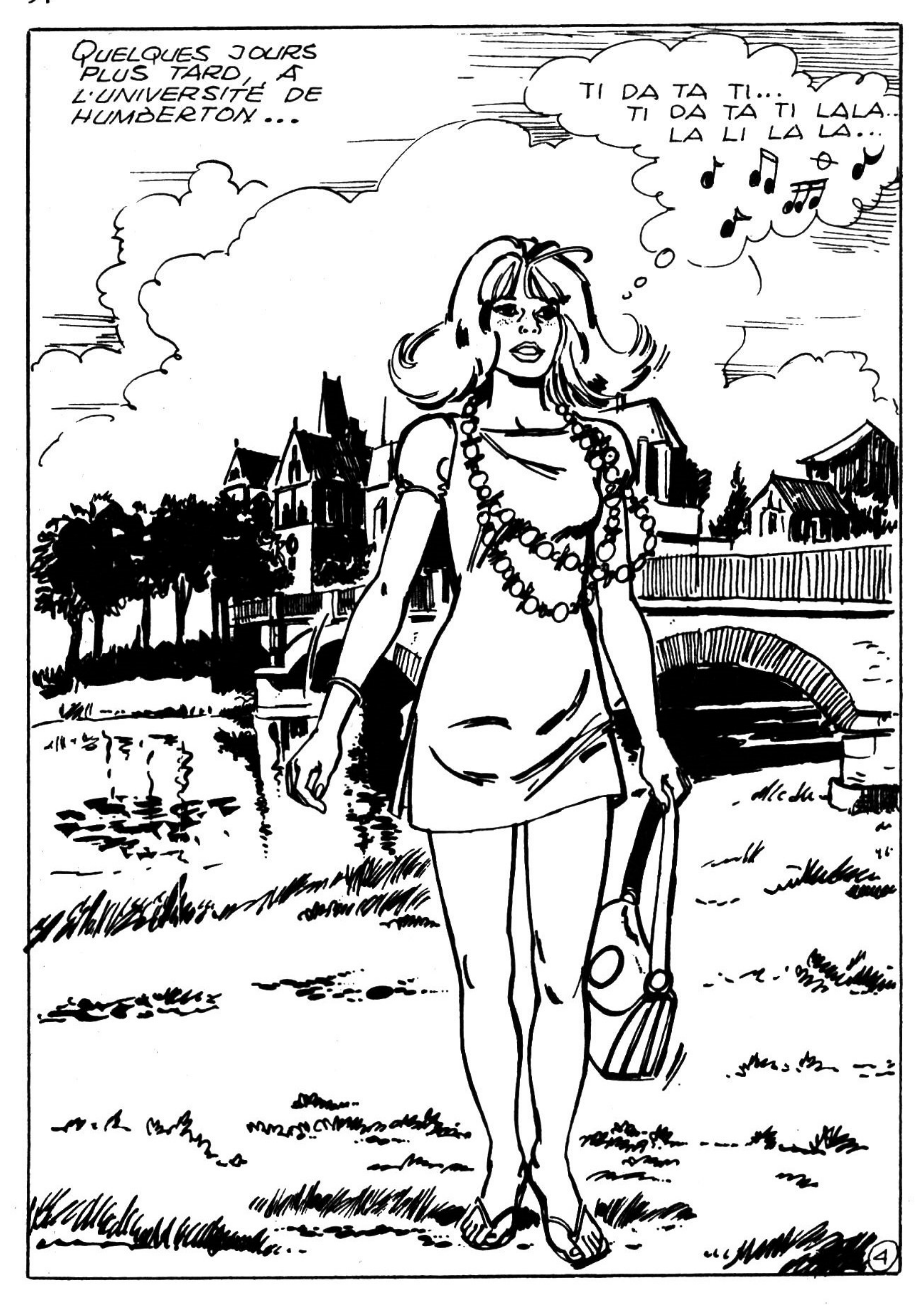


TSST!.. RELISONS UNE FOIS ENCORE CETTE LETTRE DE MA PETITE SAMANTHA!


Mon diplôme obtenu, je me suis présentée à la rédaction du "Herald", le journal local, où j'avais déposé plusieurs articles. Et, mon cher oncle, une fois encore, lorsque j'ai demandé au directeur de me prendre dans son équipe de reporters, il m'a dit de repasser "la semaine prochaine".


ALLÔ, RACHID! TU AS PRIS NOTE DU NOM DU JOURNAL?
OUI, MAJESTÉ!


PARFAIT! APPELLE IMMÉDIATEMENT THUPER! DIS-LUI D'ACQUÉRIR CE PÉRIODIQUE, L'IMPRIMERIE,... EN BREF, **TOUT**! IMMÉDIATEMENT, J'AI DIT! NOTE ENCORE CECI...
3


QUELQUES JOURS PLUS TARD, À L'UNIVERSITÉ DE HUMBERTON...
TI DA TA TI... TI DA TA TI LALA.. LA LI LA LA...
4


HELLO, SAMANTHA ! OÙ VAS-TU, AINSI, GAIE COMME UN PINSON ?
HELLO, BUTCH ! ÇA BOUME, FIL-DE-FER ?


... HUM ... JE CHANTE SURTOUT POUR ME DONNER DU COURAGE ... VOUS COMPRENEZ !..


..JE VAIS DEMANDER AU PATRON DU "HERALD" LA RÉPONSE QU'IL M'A PROMISE POUR AUJOURD'HUI !... EUH !... POUR TOUT DIRE, JE N'AI PAS GRAND ESPOIR !


POURSUIVANT SA ROUTE DANS SA PETITE VOITURE DE SPORT, SAMANTHA SE REMÉMORAIT LA DERNIÈRE ENTREVUE QU'ELLE AVAIT EUE AVEC LE REDOUTABLE DIRECTEUR DU "HERALD" ...
5

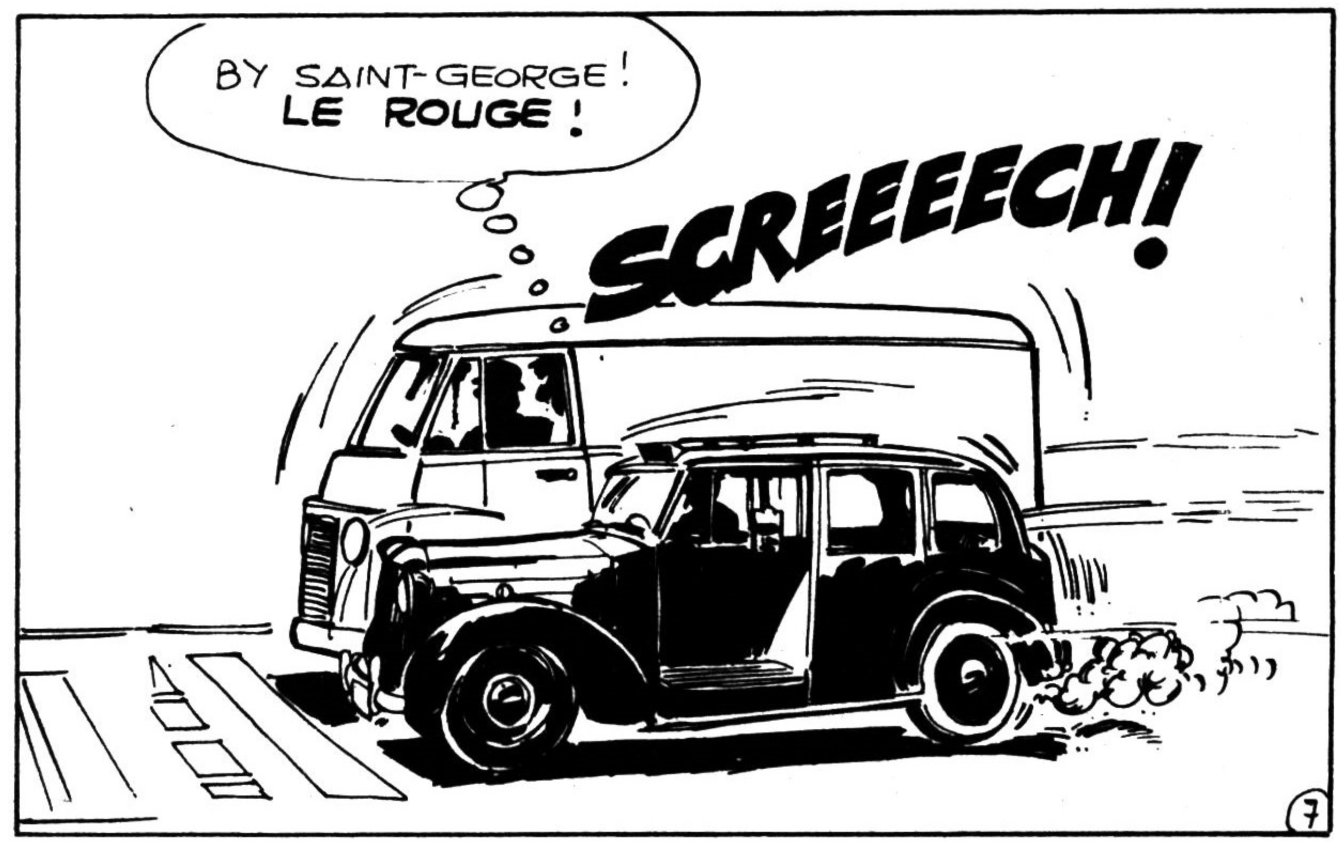

VOYEZ-VOUS MONSIEUR LE DIRECTEUR, CELA ME PERMETTRAIT DE GAGNER MA VIE, DE VOLER DE MES PROPRES AILES ET...
BROUM! BROUM! PASSEZ LA SEMAINE PROCHAINE, MAIS NE VOUS FAITES PAS TROP D'ILLUSIONS !...


SAMANTHA ÉTAIT LOIN DE SE DOUTER QUE, DEPUIS L'UNIVERSITÉ, ELLE ÉTAIT SUIVIE PAR UN VIEUX TAXI...


...ET, AU VOLANT DE CE TAXI...
HÉ! HÉ! HÉ! GÉNIAL MON DÉGUISEMENT!.. QUI RECONNAÎTRAIT EN CET INOFFENSIF PERSONNAGE L'ILLUSTRE PICKLEBODY CHEF DÉTECTIVE DE L'AGENCE "BURROW, BURROW AND BURROW" ? CERTAINEMENT PAS CET IMBECILE DE GLOBSON DE LA MITEUSE AGENCE "PERTON ET MEEF" !...
6

HOP! LE FEU PASSE À L'ORANGE !... UNE DEMI-SECONDE DE PLUS ET J'ÉTAIS OBLIGÉE DE M'ARRÊTER...

NO RIGHT TURN



CEPENDANT, AU VOLANT DE LA FOURGONNETTE QUI AVAIT FREINÉ PILE À CÔTÉ DU TAXI...













CEPENDANT...

APRÈS TOUT, ON PEU ESSAYER ... EUH !... UN MIRACLE EST TOUJOURS POSSIBLE !

HERA

9


ALORS...
OH!... CETTE CHÈRE MISS SAMANTHA DEL RIO! MAIS... ENTREZ DONC, JE VOUS EN PRIE... QUEL BONHEUR DE VOUS REVOIR!
!?


INSTALLEZ-VOUS CONFORTABLEMENT... MAIS OUI! ... EUH!... C'EST TROP D'HONNEUR POUR NOUS!...
BEN, ÇA ALORS!...


QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ À ME REGARDER AVEC CES YEUX RONDS, RODGERS! VITE!... APPORTEZ UN PETIT QUELQUE CHOSE... "ON THE ROCKS", POUR MISS DEL RIO, IMBÉCILE!
ALL RIGHT... JE... J'Y COURS!
10

OH !... SI VOUS SAVIEZ, MA CHÈRE MISS DEL RIO ! CE MATIN ENCORE JE ME SUIS DÉLECTÉ À LA LECTURE DE VOS MERVEILLEUX PAPIERS ! AH... QUEL STYLE ! UN PUNCH ! FOR-MI-DA-BLE !





MAIS... C'EST... MAÎTRE THUMPER LE NOTAIRE DE MON PÈRE ADOPTIF, LE MAHARAJAH...


OH !... MISS SAMANTHA !... L'É... ÉTRANGE COÏNCIDENCE ! VOUS ICI !?!
OH NON !... CE N'EST PAS UNE COÏNCIDENCE, MAÎTRE !...


...UNE NOUVELLE FOIS, MON PÈRE ADOPTIF EST DERRIÈRE TOUTE CETTE HISTOIRE ! C'ÉTAIT TROP MERVEILLEUX, POUR MOI !


POURQUOI FAUT-IL TOUJOURS QU'IL INTERVIENNE POUR FACILITER, COMME PAR MIRACLE, TOUT CE QUE J'ENTREPRENDS ?... IL A ACHETÉ LE JOURNAL !... CE N'EST PAS AINSI QUE JE VOULAIS GAGNER MA PLACE AU SOLEIL !!!
13

UNE HEURE PLUS TARD...

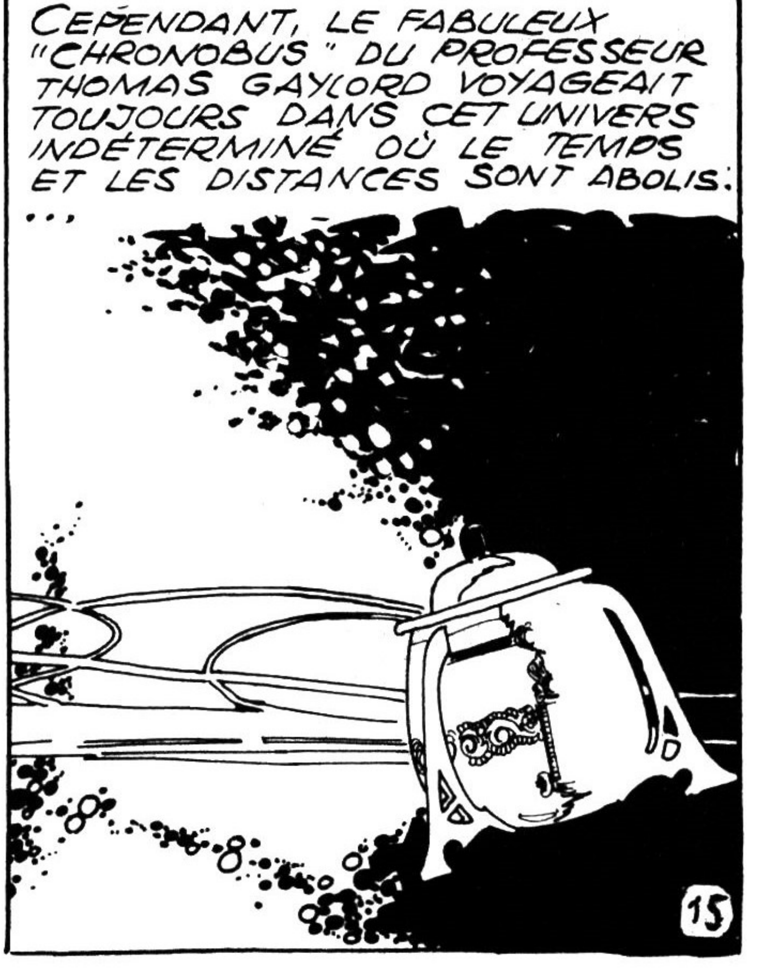
... ELLE EST PARTIE SANS VOULOIR ENTENDRE MES EXPLICATIONS, MAJESTÉ !...

PAR ÇIVA! JAMAIS JE NE COMPRENDRAI CETTE GAMINE! POURQUOI CHERCHER TOUJOURS LA DIFFICULTÉ ALORS QUE JE PEUX LUI ÉPARGNER LE MOINDRE SOUCI ? IL FAUDRA DÉCIDÉMENT SURVEILLER LES LECTURES DE CETTE ENFANT!

(14)

À CE MÊME MOMENT...
VOILÀ EXACTEMENT CE QUI S'EST PASSÉ, LES COPAINS!
OH! NE PLEURE PAS, SAMANTHA! IL NE FAUT PAS S'EN FAIRE UN MONDE!
SÛR! PAROLE DE POÈTE IMMORTEL!... UN JOUR TU RÉUSSIRAS PAR TES PROPRES MOYENS!





ET À L'INTÉRIEUR DE L'ÉTRANGE VÉHICULE ...

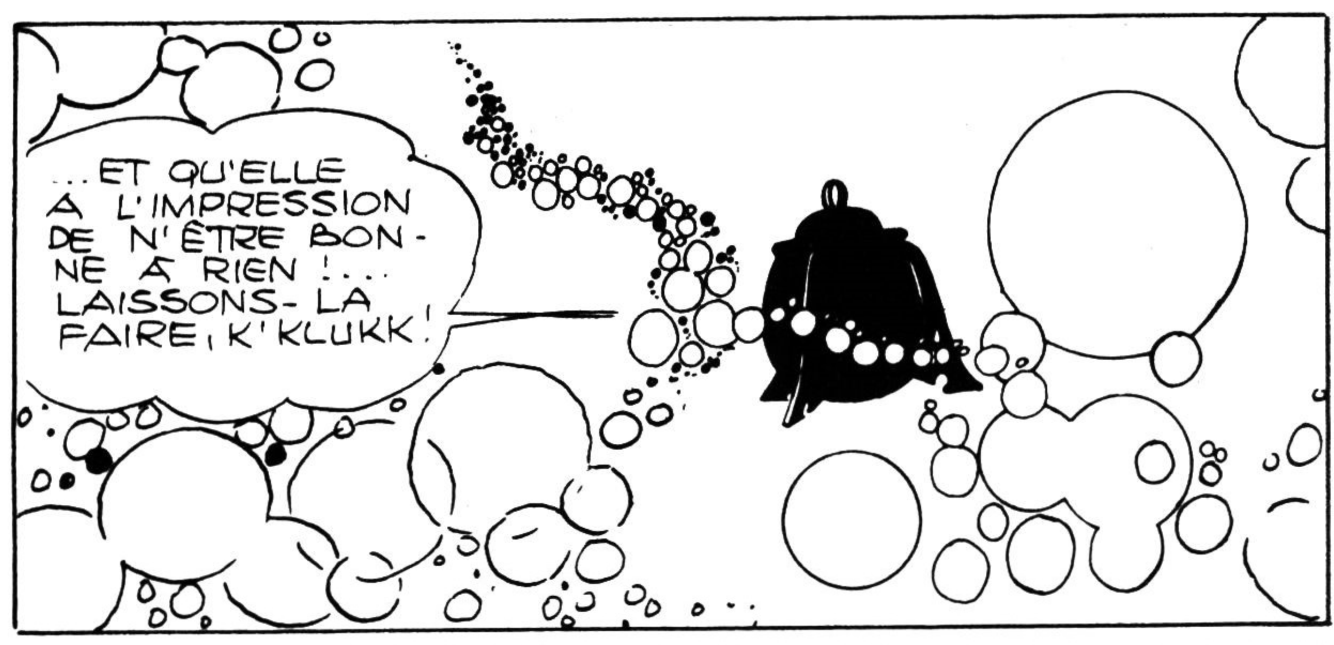
QU'EST-CE QUE TU AS ENCORE K'KLUKK ? AH !... TU VOUDRAIS RETROUVER SAMANTHA, HEIN ?...

SNIFF - SNIFF !...

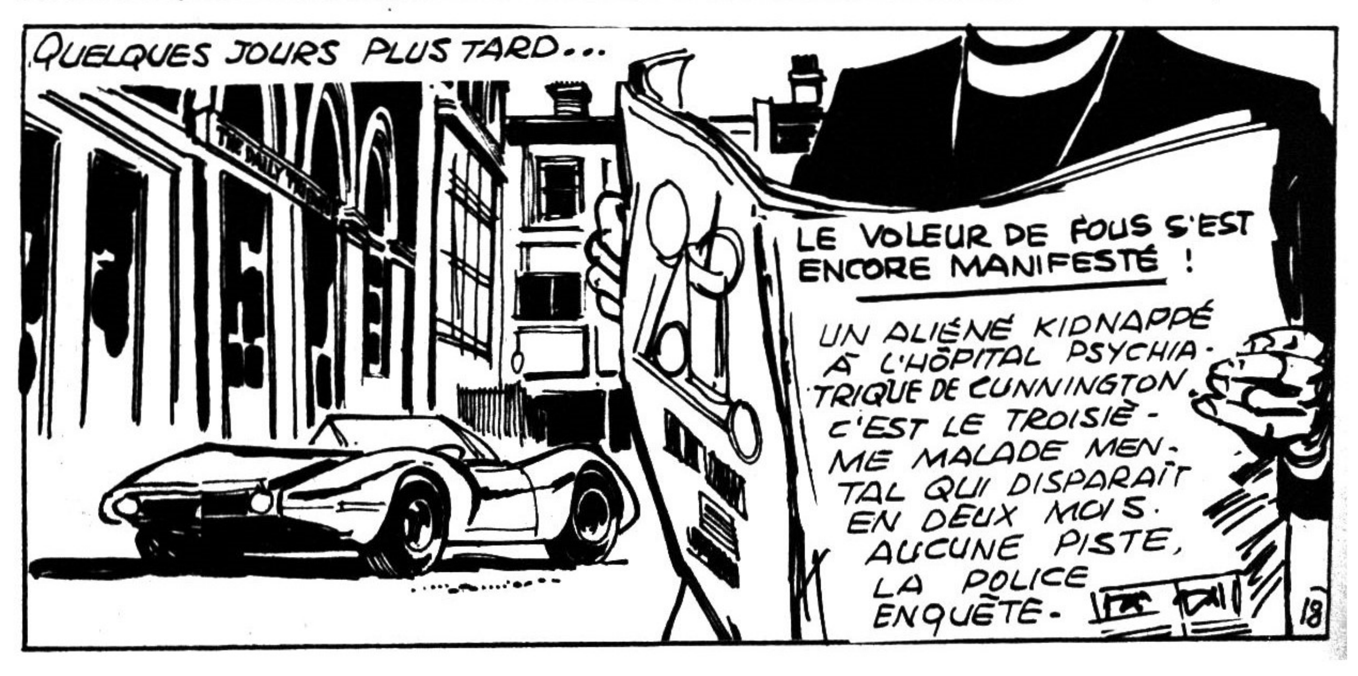


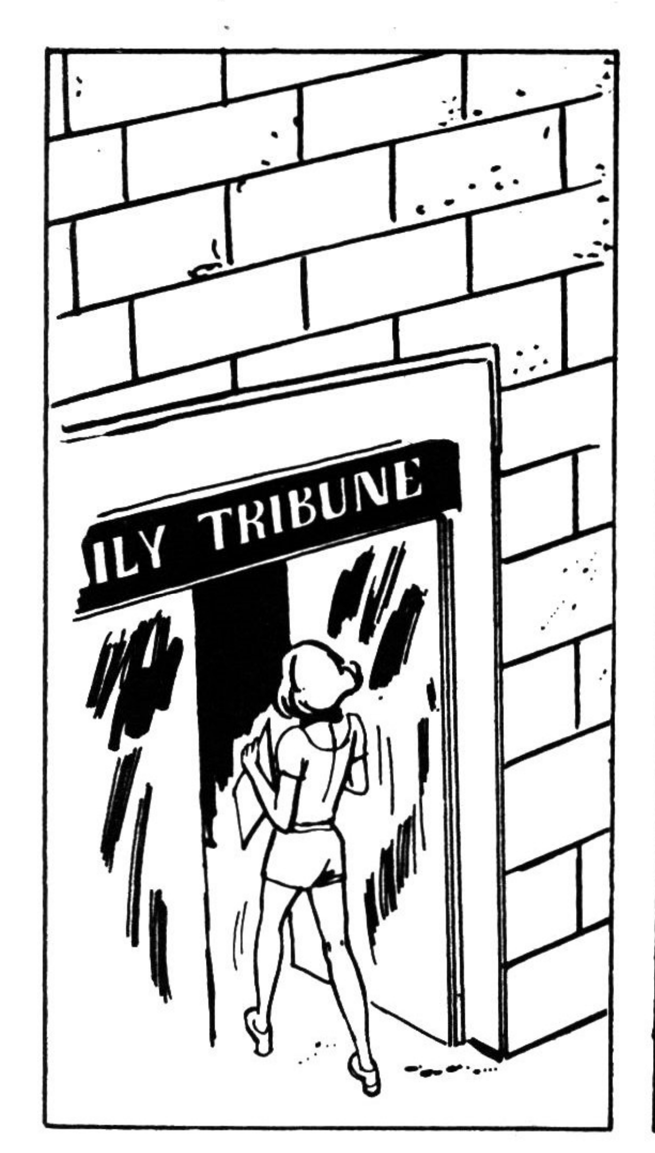



ET TU VOUDRAIS VOLER À SON SECOURS, HEIN ?... MAIS NON ! TU NE VOIS DONC PAS QU'ELLE SE LAMENTE PARCE QUE TOUT LUI EST TROP FACILE DANS LA VIE...
17


...ET QU'ELLE A L'IMPRESSION DE N'ÊTRE BONNE À RIEN !... LAISSONS-LA FAIRE, K'KLUKK !


...NOUS N'INTERVIENDRONS QU'AU CAS OÙ UN DANGER LA MENACERAIT... MAIS ALORS UN TRÈS GRAND DANGER, TU COMPRENDS ?...
EUH !.. OUI !...BUUUUUH !


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
THE DAILY
LE VOLEUR DE FOUS S'EST ENCORE MANIFESTÉ !
UN ALIÉNÉ KIDNAPPÉ À L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE DE CUNNINGTON. C'EST LE TROISIÈME MALADE MENTAL QUI DISPARAÎT EN DEUX MOIS. AUCUNE PISTE, LA POLICE ENQUÊTE.
18

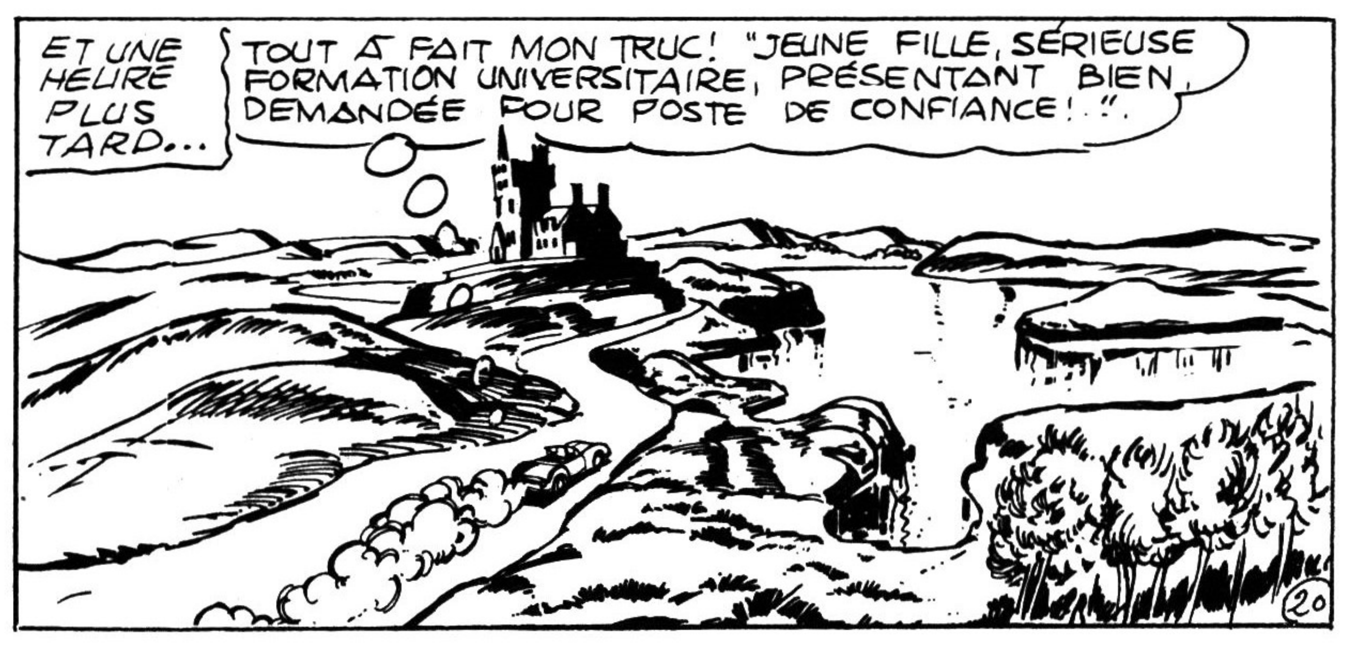

ILY TRIBUNE


HMMM! PAS MAL POUR UN AMATEUR!... HUM!.. MAIS, LE JOURNALISME EST UN MÉTIER ... ET LA CONCURRENCE EST GRANDE, VOUS COMPRENEZ MON ENFANT ?
OUI, PAPA !


HA! HA! ALLONS, NE VOUS FÂCHEZ PAS MA PETITE ! TENEZ! SI VRAIMENT VOUS ÊTES MORDUE POUR CE MÉTIER, FAITES-VOUS LA MAIN SUR... SUR CETTE AFFAIRE OÙ TOUT LE MONDE NAGE, PAR EXEMPLE !
LE VOLEUR DE FOUS S'EST ENCORE MANIFESTÉ !
UN ALIÉNÉ KIDNAPPÉ À L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE DE CUNNINGTON. C'EST LE TROISIÈME MALADE QUI DISPARAÎT EN DEUX MOIS. AUCUNE PISTE. LA
19


MON ENFANT ! MA PETITE ! GRRR !.. POUR UN PEU, IL M'AURAIT PRESSÉ LE NEZ POUR EN FAIRE SORTIR LE LAIT ! BOHF ! AUTANT LAISSER TOMBER CE MÉTIER, PUISQUE PERSONNE NE VEUT LIRE MES PAPIERS, ET POTASSER LES PETITES ANNONCES POUR VOIR SI JE TROUVE AUTRE CHOSE !


...DACTYLO ! NOURRICE SÈCHE ! GARDE-MALADE ! BONNE À TOUT FAIRE... OOOH ! HO ! HO ! VOILÀ QUI PEUT ÊTRE INTÉRESSANT !


ET UNE HEURE PLUS TARD...
TOUT À FAIT MON TRUC ! "JEUNE FILLE, SÉRIEUSE FORMATION UNIVERSITAIRE, PRÉSENTANT BIEN, DEMANDÉE POUR POSTE DE CONFIANCE !".
20


ÇA ME CHANTE... MAIS... HOU LA LA ! BIGREMENT SINISTRE L'ENDROIT EN QUESTION !




BY SAINT GEORGE ! QU'EST-CE QUE LA FILLE DU PRINCE CHANDRA VIENT TRAFIQUER DANS CE COIN PERDU ?... BAH !... LE PRINCIPAL C'EST QUE JE SOIS LÀ... ET QUE CET IDIOT DE GLOBSON N'Y SOIT PAS !
21


JE VIENS POUR LA PETITE ANNONCE, SIR...
ENTREZ, JE VOUS PRIE, MISS!.. JE VAIS VOUS ANNONCER!


HO! HO!... D'APRÈS LE DÉCOR, LE MAÎTRE DES LIEUX EST UN GRAND VOYAGEUR DEVANT L'ÉTERNEL... OU UN BON CLIENT POUR LES BROCANTEURS!


OR, À CE MÊME MOMENT, QUELQUE PART DANS L'IMMENSE DEMEURE OÙ VENAIT DE PÉNÉTRER SAMANTHA...


VOILÀ QUI EST FINI, LILIAN!... DANS UN MOMENT, NOUS POURRONS NOUS CONSACRER **ENTIÈREMENT** À CETTE JEUNE FILLE!
22

EN PRINCIPE, LA PREMIÈRE PARTIE DE L'OPÉRATION S'EST PARFAITEMENT DÉROULÉE !





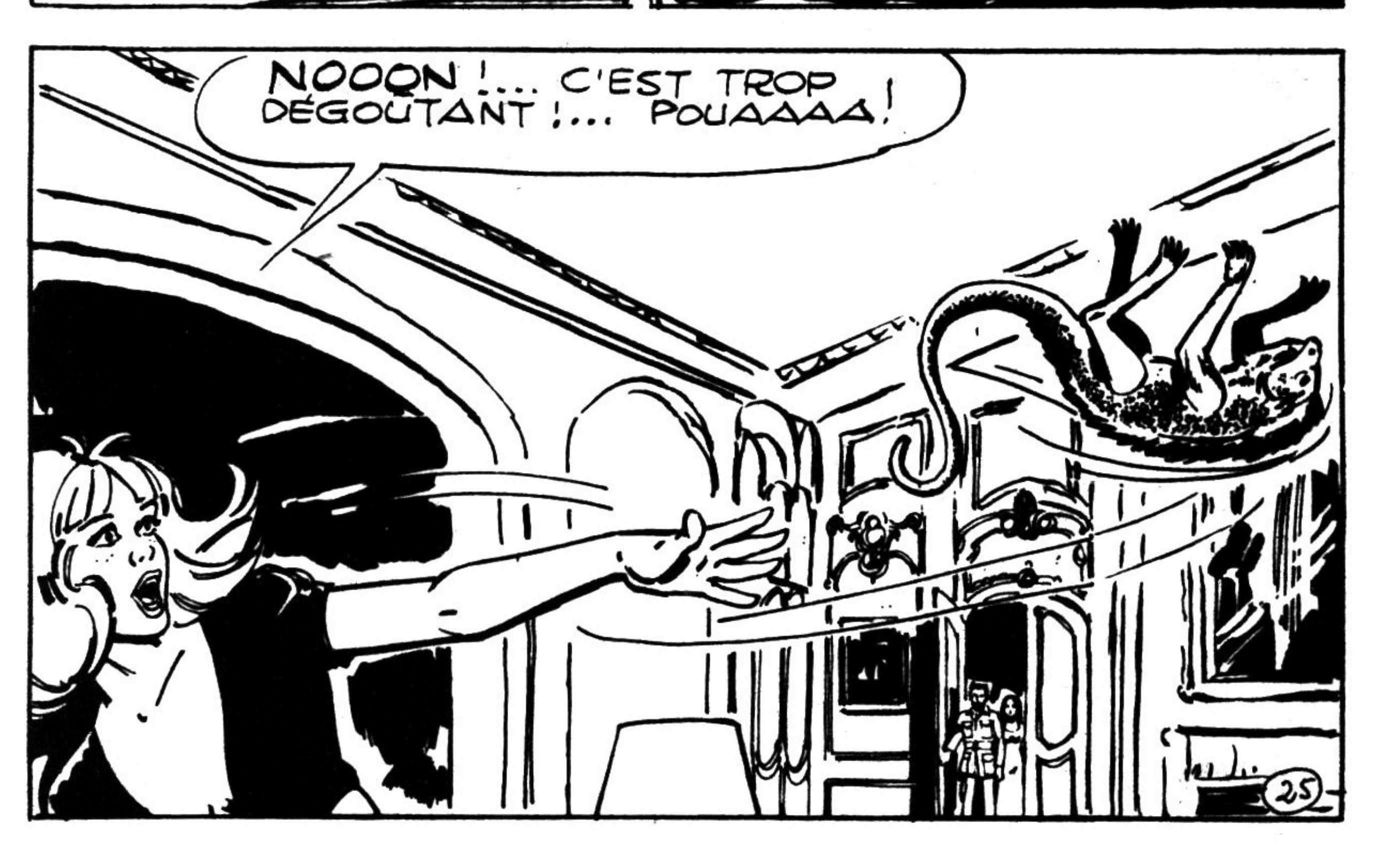

L'IMPRUDENTE SAMANTHA ÉTAIT LOIN DE SE DOUTER QUE LE MIROIR DANS LEQUEL ELLE S'EXAMINAIT ÉTAIT UN MIROIR TRÈS SPÈCIAL ...


... ET, DANS LA PIÈCE VOISINE ...
AH! ELLE EST PARFAITE ! **PARFAITE** !!!


..INFINIMENT MIEUX QUE TOUTES CELLES QUI SE SONT PRESENTÉES JUSQU'À CE JOUR, JUSTE **CE QU'IL ME FAUT**, MA CHÈRE LILIAN!
24


ALORS...
HEIN !... IL ME SEMBLE ENTENDRE COMME UN GRATTEMENT LÉGER...


OOOOHH !
CHEEEF !


NOOON !... C'EST TROP DÉGOÛTANT !... POUAAAAA !
25

OH! LA PAUVRE ENFANT! JE CRAINS, QUE JERRY NE VOUS AIT ÉPOUVANTÉE! ... IL EST PARFAITEMENT INOFFENSIF, VOUS SAVEZ!...

OUI...PEUT-ÊTRE... MAIS...

...C'EST UN MONSTRE! IL... IL A DES PATTES DE SINGE ET UN CORPS DE REPTILE!

HA! HA!...JE VOIS QUE RIEN NE VOUS ÉCHAPPE, MON ENFANT!


HA! HA! LE MOMENT DE FRAYEUR PASSÉ, JE CROIS QU'IL EST BON DE FAIRE LES PRÉSENTATIONS ! VOICI LILIAN TREMAYNE, MON ASSISTANTE! MOI JE SUIS LE DOCTEUR OSWALD RATOFF, EXPLORATEUR ET CHASSEUR DE RÉPUTATION MONDIALE!...


...JE SUIS SPÉCIALISÉ DANS LA RECHERCHE DES **CRÉATURES EXTRAORDINAIRES**, QUE JE FOURNIS AUX PLUS GRANDS CIRQUES!... HA! HA! JERRY QUE VOILÀ FAIT PARTIE DE MA COLLECTION PRIVÉE...
EUH! JE COMMENCE À COMPRENDRE..

PAS TOUT À FAIT ENCORE, JE PENSE! HA! HA! HA! VOUS ME PARAISSEZ FAIRE MON AFFAIRE ET PUISQUE C'EST AINSI JE VAIS VOUS MONTRER QUELQUES CURIOSITÉS!...
27


...CELUI-LÀ C'EST L'AUTHENTIQUE HOMME DES NEIGES... PRÉSENTEMENT AU CIRQUE DES FRÈRES BARTUM...
...ET NUMA, LE LION À DEUX TÊTES QUE J'AI VENDU AU RANGLING CIRCUS...
HA! HA! HA! ET ENCORE, LA VEDETTE DU CIRQUE SARPANELLI... LE MINOTAURE! UN MILLON DE DOLLARS CASH, JE L'AI VENDU!
28

MAIS... C'EST AFFREUX !...

NON! CURIEUX, SIMPLEMENT, MA CHÈRE !... HA! HA! HA!... ET SI VOUS VOULEZ BIEN TRAVAILLER POUR MOI, VOUS VERREZ DES CHOSES ENCORE INFINIMENT PLUS CURIEU-SES!

UN PEU PLUS TARD...

JE PENSE QUE J'AI BIEN FAIT D'ACCEPTER! LE TRAVAIL SEM-BLE INTÉRESSANT, JE SUIS SUPER-BEMENT LOGÉE, LE TRAITEMENT EST SATISFAISANT ET JE POURRAI PEUT ÊTRE FAIRE UN REPORTAGE SENSASS SUR LES ÉTRANGES CRÉATU-RES DU DOC-TEUR RATOFF...

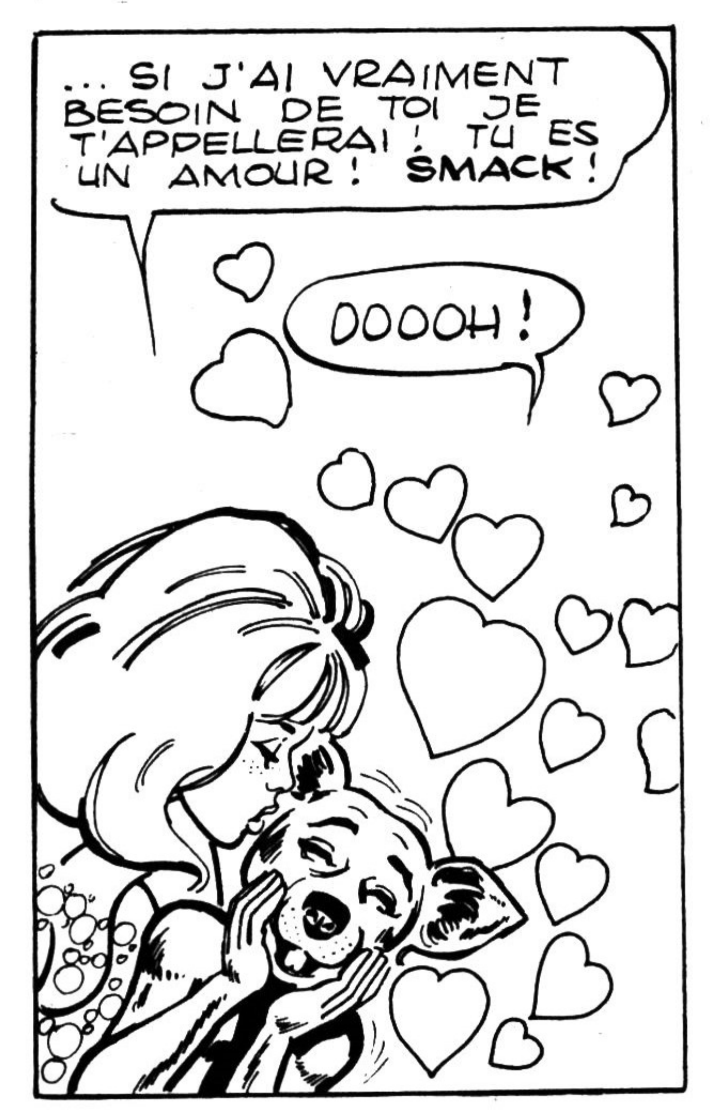
29

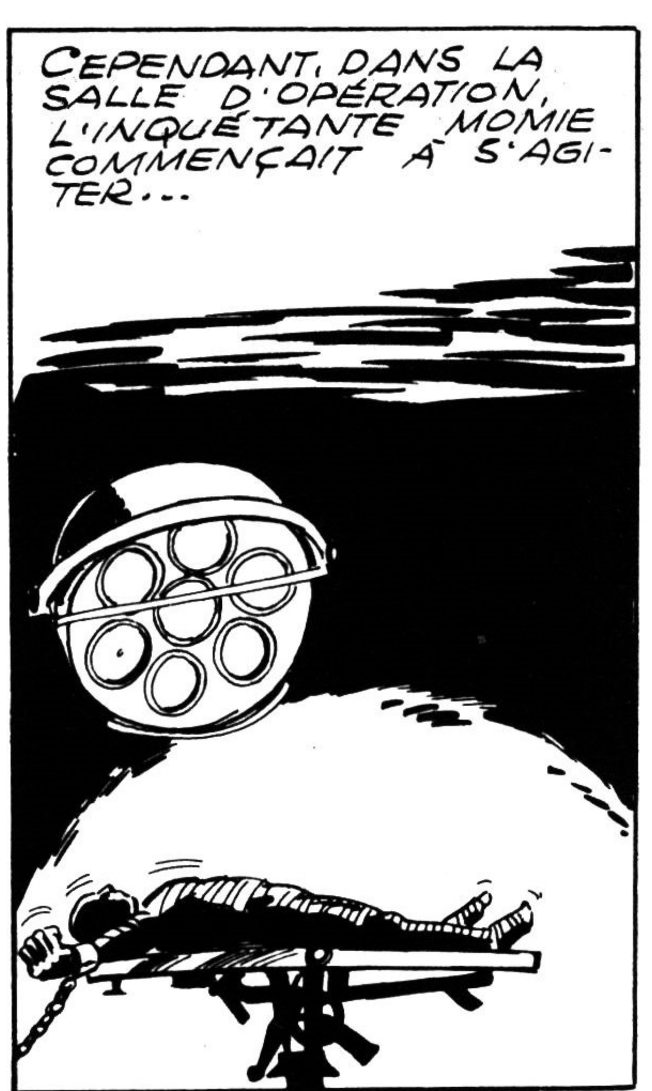
... PLEINE D'ESPOIR SAMANTHA S'ENDORMIT...





CE QUE JE SUIS HEUREUX DE TE REVOIR, SAMANTHA! JE VOUDRAIS TANT FAIRE POUR TOI, MAIS LE PROFESSEUR DIT QUE TU VEUX TE DÉBROUILLER TOUTE SEULE...
IL A TOUT À FAIT RAISON!
31


... SI J'AI VRAIMENT BESOIN DE TOI JE T'APPELLERAI ! TU ES UN AMOUR ! SMACK !
OOOOH !


CEPENDANT, DANS LA SALLE D'OPÉRATION, L'INQUÉTANTE MOMIE COMMENÇAIT À S'AGI-TER...


YAAAAAAAAUUUUUUUURG !!
32

HEEEEIN !... QU'EST-CE QUE C'EST ?...





COURAGE PICKLEBODY!.. C'EST LE MOMENT OU JAMAIS DE PROUVER QUE TU ES VRAIMENT DIGNE DE TRAVAILLER POUR 'BURROW, BURROW ET BURROW!'



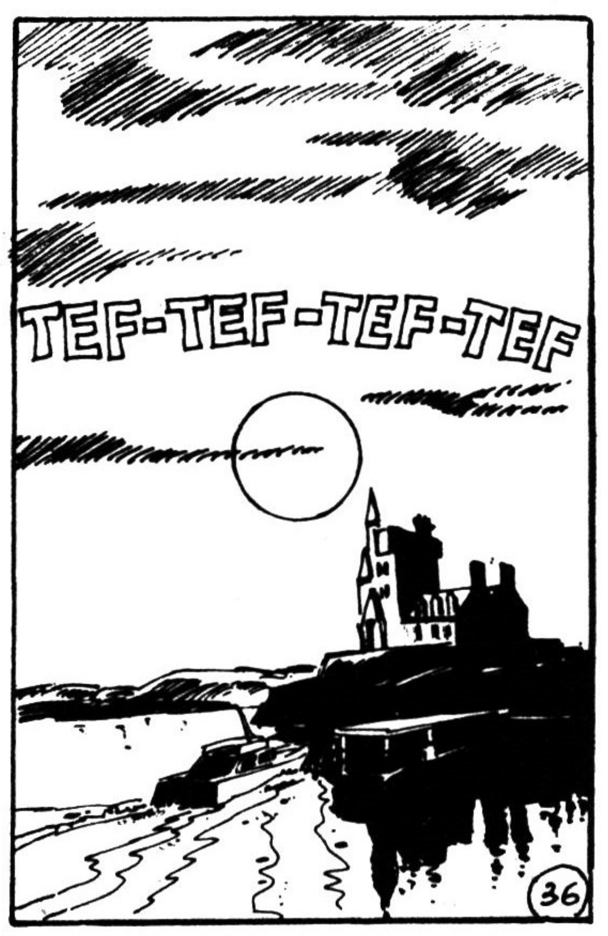
OUAAAKK!!
UUUURRFF!



GRRR!... JE NE SAIS PAS CE QUI ME RETIENT DE VOUS...

ET MOI... DE VOUS... GRRR!...





HO! HO! UN CANOT AUTOMOBILE QUI ARRIVE À CET EMBARCADÈRE PRIVÉ À UNE HEURE AUSSI NOCTURNE DE LA NUIT! ÉTRANGE!

OHHH!... CE QU'IL CAUSE BIEN! COMMENT PEUT-IL SAVOIR QUE C'EST ÉTRANGE POUR UN CANOT AUTOMOBILE D'ARRIVER SI TARD?...



TAIS-TOI !... TAIS-TOI !... RESTE TRANQUILLE !!





RÉUSSITE IMPECC, DOCTEUR !
PARFAIT !... DÉBARQUEZ-LE !...





OH !... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?...



UNE NOUVELLE FOIS, SAMANTHA EST LANCÉE DANS UNE AVENTURE AUSSI ÉTRANGE QUE DRAMATIQUE !... QUEL EST LE MYSTÈRE DE CE CHÂTEAU ? QUE VA-T-IL SE PASSER ?.. SUSPENSE, HEIN ?.. VOUS NE POUVEZ PAS IMAGINER CE QUI VOUS ATTEND DANS LE PROCHAIN ÉPISODE !!!

40

FIN DE L'ÉPISODE

Les productions ''MON 'OURNAL'' vous présentent:





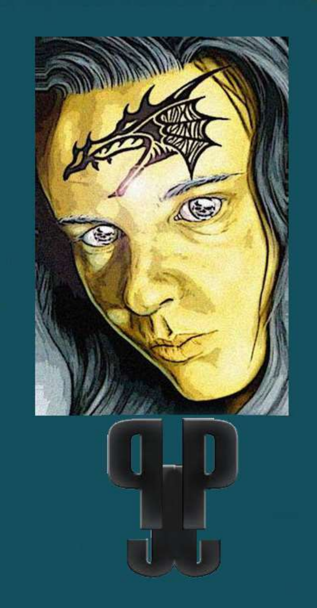








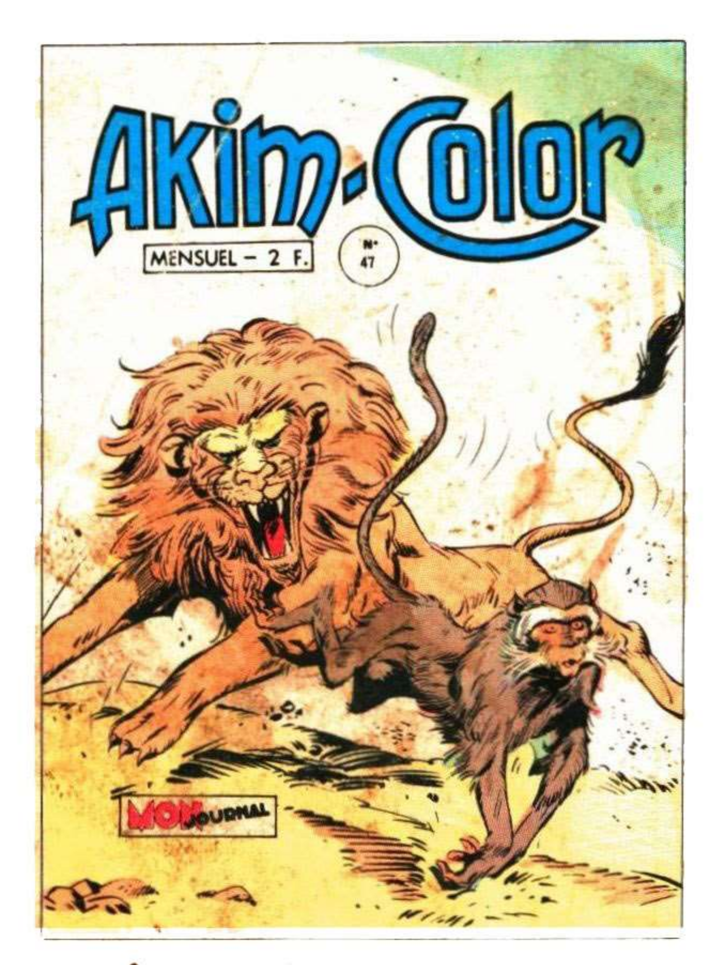
Scanné et corrigé par

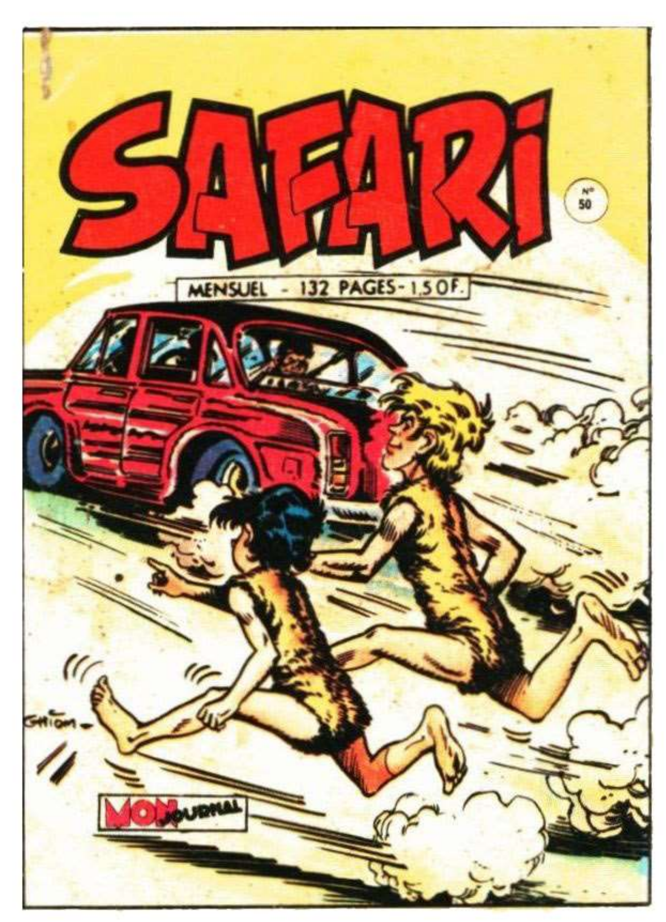


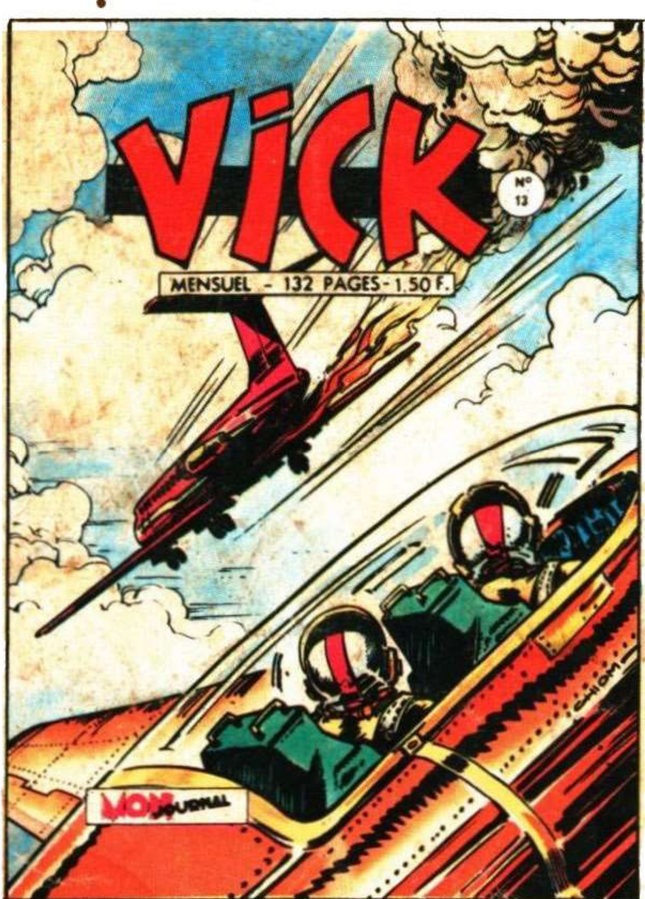


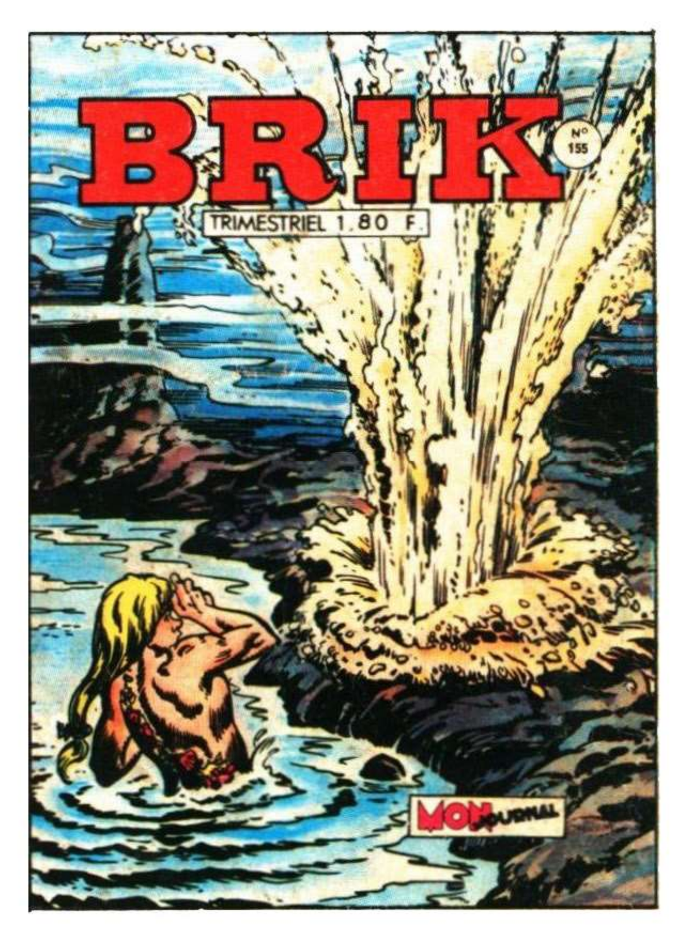
Ne pas déranger, je bosse











COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Directrice de publication. M. GOLDSCHMIDT, Membre. M. CHALLET, Administrateur. Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 Octobre 1971. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo 23 - Cologno M. (Milano) NMPP